

Praha hl. n. Fantova budova



Ing. Ondřej Lapčík
DigiTry Art Technologies

pátek 1. července 2022

Dokument se skládá ze dvou částí. V první z nich je zhotovena simulace srozumitelnosti, která simuluje hodnoty ukazatele STI dle ČSN EN 50489 ve vybraných místnostech. Ve druhé části jsou stejné místnosti, ve kterých je simulována hodnota akustického tlaku, která je normou požadovaná v rozmezí 6-20 dB nad hodnotou okolního akustického tlaku.

Při záměně reproduktorů s odlišnými vyzařovacími hodnotami je nutné tuto studii aktualizovat s konkrétními typy reproduktorů, které budou instalovány a na jejím základě upravit jejich pozice, počet, umístění a natočení.

Místnosti, ve kterých není splněna požadavek na hodnotu STI faktoru lze v provozu předpokládat, že požadované hodnoty bude dosaženo přítomností osob, nábytku a jiného vybavení.

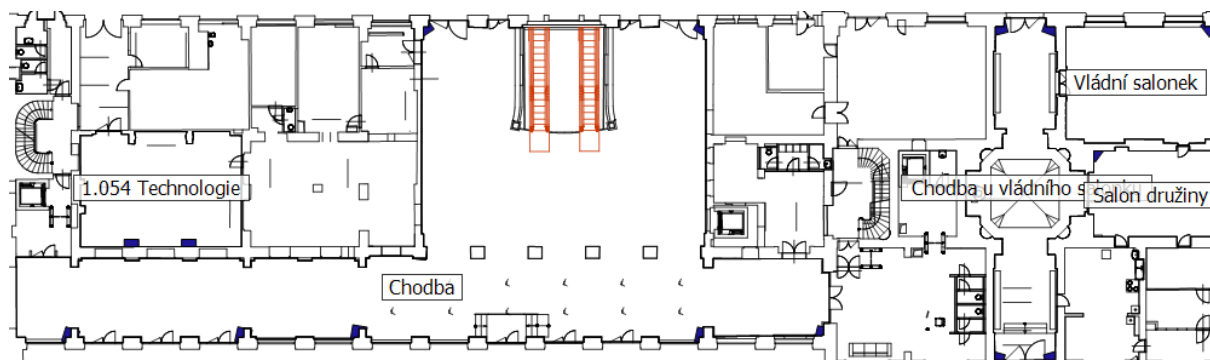
Project Information

Title:	Praha hl. n. Fantova budova
Author:	Ing. Ondřej Lapčík
Company:	DigiTry Art Technologies
Temperature:	20,0°C
Pressure:	Standard (1010,0 hPa)
Humidity:	Standard (60%)
Mapping:	STI, Broadband
Input Signal Type:	Program (IEC 60268)
Calculation Accuracy:	Fast Approximation

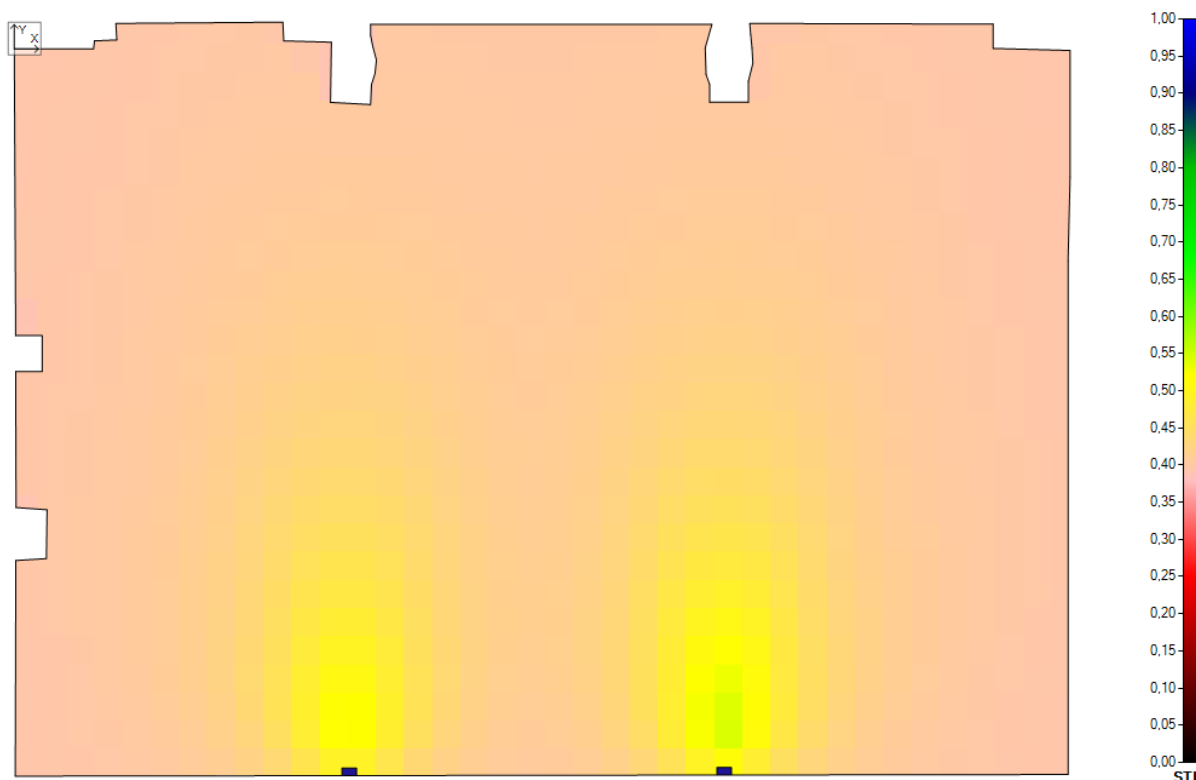
Sound Sources Summary

Amount	Type
2	LBC 3018/01 (Bosch)
13	LBC 3200/00 (Bosch)

Layout Overview



Room: 1.054 Technologie



Label:	1.054 Technologie
Room Height:	3,53 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	2W

Sound Sources Summary

Amount	Type
2	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,84	0,00
3	0,85	0,09
4	1,09	0,09
5	1,08	0,27
6	2,86	0,28
7	2,87	0,09
8	3,38	0,07

9	3,37	-0,57
10	3,79	-0,59
11	3,80	-0,38
12	3,84	-0,26
13	3,85	-0,12
14	3,82	0,02
15	3,79	0,14
16	3,79	0,26
17	7,43	0,26
18	7,36	0,01
19	7,37	-0,27
20	7,40	-0,38
21	7,40	-0,57
22	7,82	-0,57
23	7,82	-0,35
24	7,86	-0,16
25	7,85	0,01
26	7,84	0,15
27	7,83	0,27
28	10,42	0,26
29	10,42	0,00
30	11,24	-0,02
31	11,24	-1,36
32	11,22	-2,26
33	11,22	-7,72
34	0,01	-7,74
35	0,02	-5,44
36	0,34	-5,42
37	0,35	-4,90
38	0,02	-4,88
39	0,01	-3,43
40	0,30	-3,43
41	0,30	-3,05
42	0,01	-3,05

Reverberation Time

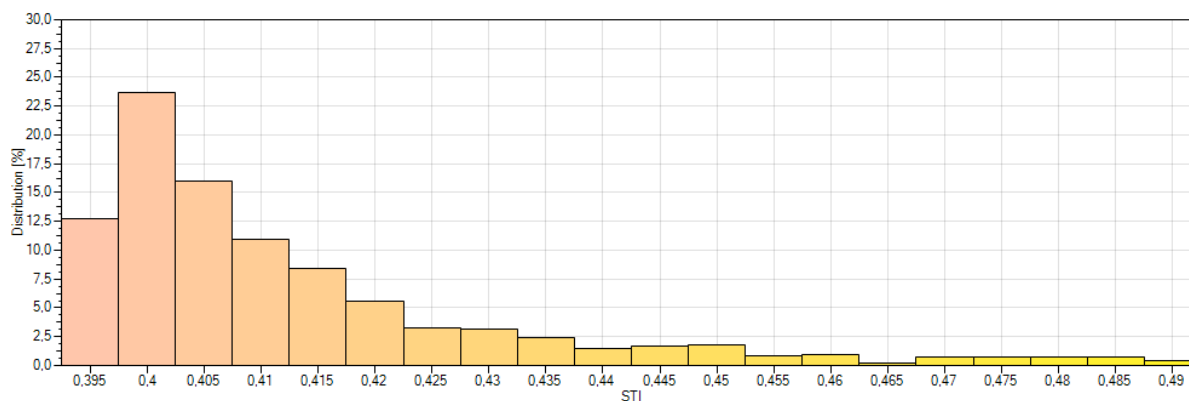
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,62 s

125	2,62 s
160	2,62 s
200	2,50 s
250	2,50 s
315	2,61 s
400	2,73 s
500	2,86 s
630	2,99 s
800	2,96 s
1000	3,09 s
1250	3,05 s
1600	2,84 s
2000	2,63 s
2500	2,75 s
3150	2,95 s
4000	2,88 s
5000	2,42 s
6300	1,93 s
8000	1,46 s
10000	1,06 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3018/01	7,56	-7,72	2,00	90,1	-7,2	0.75W (100V 6W)
2	Wall	LBC 3018/01	3,57	-7,73	2,00	90,1	0,0	0.75W (100V 6W)

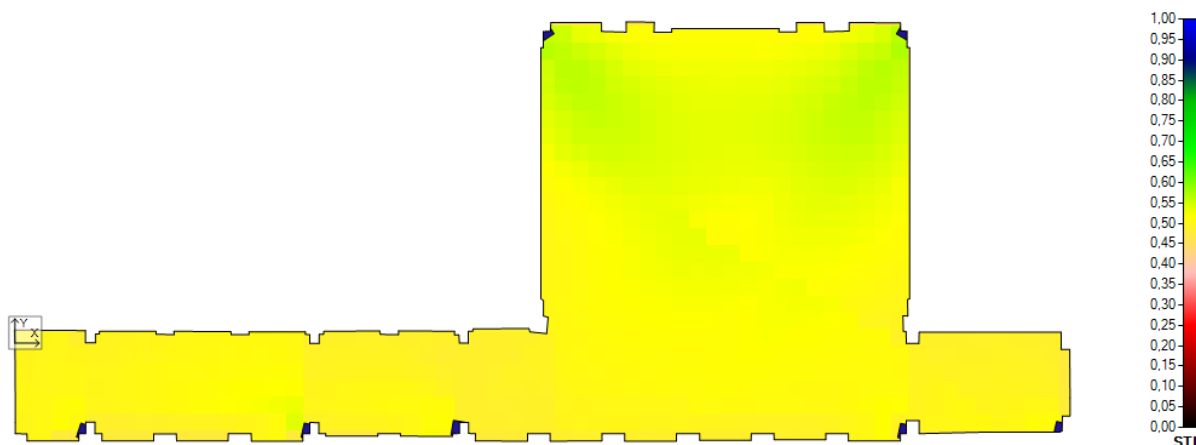
Distribution



Average:	0,42 ±0,02
Average + Std. Dev.:	0,44
Average - Std. Dev.:	0,39

Data Points:	1017
---------------------	-------------

Room: Chodba



Label:	Chodba
Room Height:	8,00 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	105W

Sound Sources Summary

Amount	Type
7	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	-0,04	0,70
3	3,78	0,67
4	3,78	0,02
5	4,31	0,02
6	4,31	0,48
7	4,52	0,48
8	4,52	0,63
9	7,56	0,63
10	7,56	0,47
11	8,54	0,46
12	8,51	0,63
13	11,57	0,61
14	11,58	0,46
15	12,54	0,46

16	12,54	0,61
17	15,56	0,61
18	15,56	0,47
19	15,80	0,45
20	15,80	-0,01
21	16,30	-0,01
22	16,30	0,47
23	16,53	0,47
24	16,55	0,63
25	19,54	0,65
26	19,58	0,47
27	20,55	0,45
28	20,55	0,65
29	23,56	0,64
30	23,56	0,44
31	23,79	0,44
32	23,82	0,01
33	24,30	0,00
34	24,30	0,63
35	24,53	0,64
36	24,56	0,77
37	27,55	0,78
38	27,59	0,60
39	28,49	0,51
40	28,57	1,38
41	28,32	1,45
42	28,32	2,27
43	28,19	2,37
44	28,18	15,81
45	28,32	15,80
46	28,31	16,67
47	28,69	16,69
48	28,72	17,15
49	31,43	17,14
50	31,43	16,68
51	32,75	16,64
52	32,75	17,19
53	34,26	17,17
54	34,24	16,63

55	35,19	16,64
56	35,19	16,82
57	40,95	16,83
58	40,93	16,66
59	41,89	16,66
60	41,87	17,15
61	43,37	17,15
62	43,38	16,66
63	44,69	16,70
64	44,70	17,16
65	47,45	17,13
66	47,46	16,72
67	47,81	16,68
68	47,80	15,83
69	47,94	15,81
70	47,94	2,38
71	47,83	2,33
72	47,85	1,45
73	47,58	1,46
74	47,60	0,64
75	47,76	0,60
76	47,76	-0,02
77	48,44	-0,02
78	48,45	0,58
79	56,07	0,58
80	56,07	-0,34
81	56,53	-0,33
82	56,53	-1,32
83	56,54	-2,93
84	56,54	-3,90
85	56,13	-3,90
86	56,11	-4,71
87	56,02	-4,71
88	56,01	-4,76
89	55,44	-4,77
90	52,68	-4,76
91	51,63	-4,77
92	48,46	-4,85
93	48,46	-4,15

94	47,77	-4,15
95	47,77	-4,85
96	47,45	-4,85
97	47,45	-5,24
98	44,66	-5,24
99	44,66	-4,84
100	43,45	-4,85
101	43,45	-5,17
102	40,68	-5,17
103	40,67	-4,85
104	39,46	-4,85
105	39,45	-5,20
106	36,69	-5,20
107	36,69	-4,85
108	35,45	-4,85
109	35,44	-5,25
110	32,67	-5,24
111	32,67	-4,85
112	31,46	-4,85
113	31,45	-5,23
114	28,68	-5,24
115	28,68	-4,84
116	27,47	-4,84
117	27,47	-5,24
118	24,67	-5,24
119	24,68	-4,85
120	24,31	-4,83
121	24,30	-4,24
122	23,82	-4,24
123	23,82	-4,83
124	23,44	-4,86
125	23,44	-4,99
126	20,66	-4,98
127	20,65	-4,84
128	19,45	-4,85
129	19,44	-4,98
130	16,66	-4,98
131	16,65	-4,83
132	16,28	-4,84

133	16,28	-4,26
134	15,80	-4,25
135	15,80	-4,85
136	15,43	-4,85
137	15,42	-5,24
138	12,67	-5,24
139	12,66	-4,85
140	11,42	-4,84
141	11,42	-5,24
142	8,66	-5,24
143	8,64	-4,85
144	7,43	-4,86
145	7,43	-5,24
146	4,66	-5,24
147	4,66	-4,85
148	4,29	-4,85
149	4,29	-4,22
150	3,79	-4,22
151	3,79	-4,84
152	3,42	-4,85
153	3,42	-5,24
154	0,75	-5,24
155	0,65	-5,24
156	0,64	-4,86
157	0,02	-4,85
158	0,02	-4,25

Reverberation Time

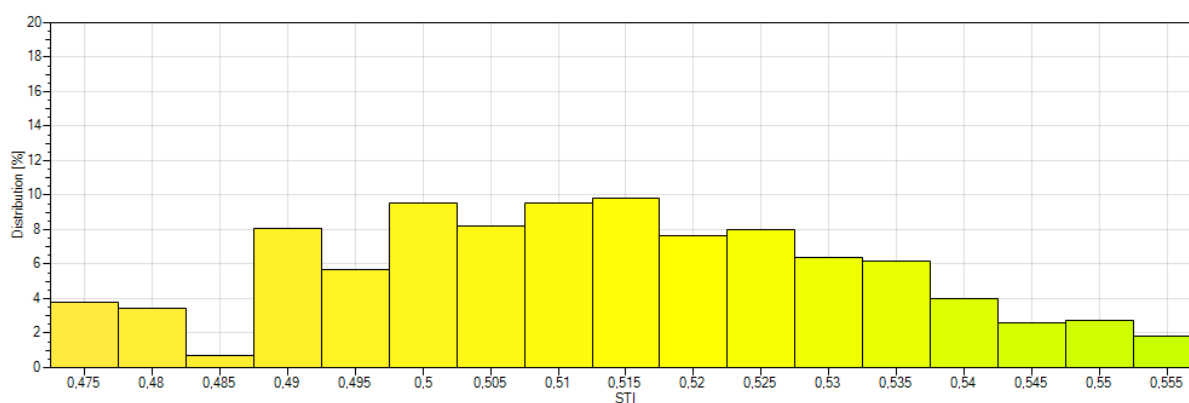
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,11 s
125	2,11 s
160	2,04 s
200	1,98 s
250	1,91 s
315	1,96 s
400	2,00 s
500	2,05 s
630	1,93 s

800	1,82 s
1000	1,72 s
1250	1,72 s
1600	1,71 s
2000	1,69 s
2500	1,72 s
3150	1,72 s
4000	1,68 s
5000	1,52 s
6300	1,31 s
8000	1,08 s
10000	0,84 s

Sound Sources

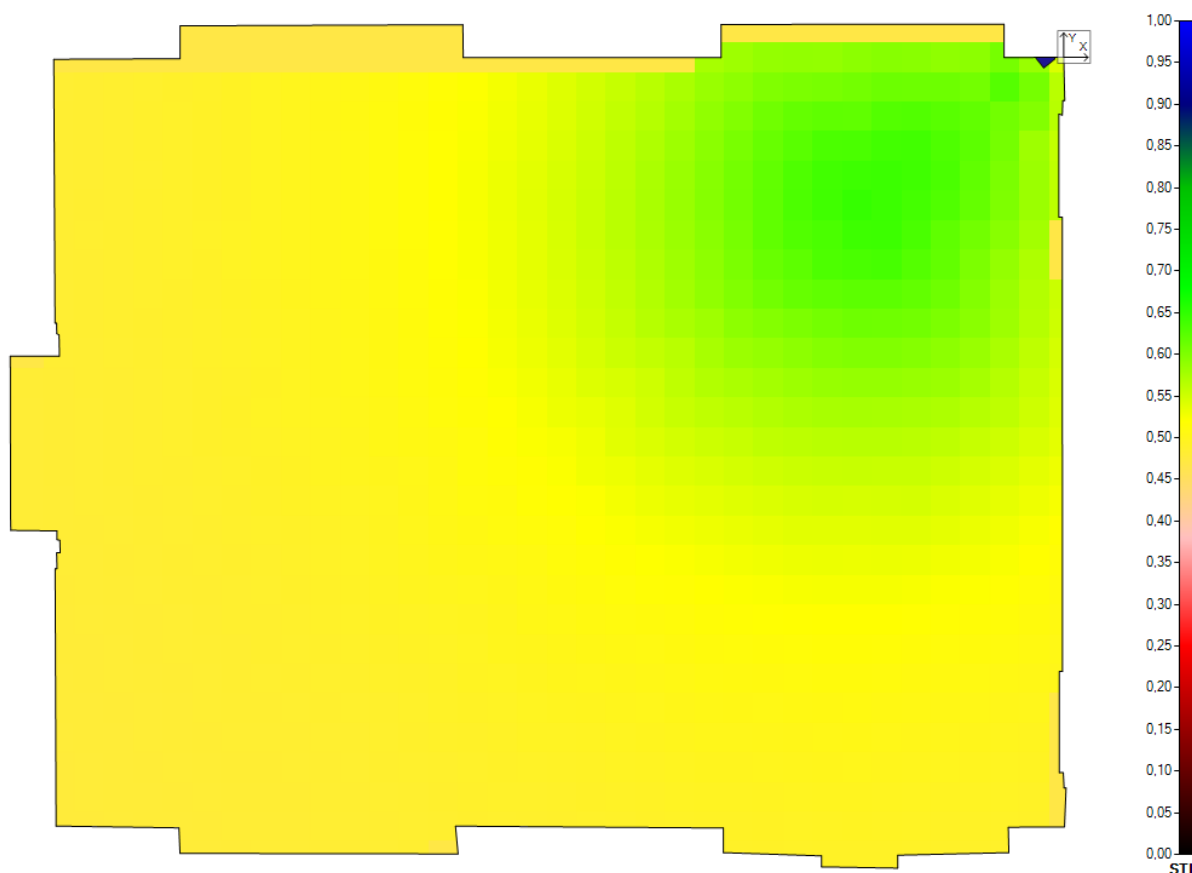
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	28,35	16,67	2,50	-56,4	-5,0	15W (100V 30W)
2	Wall	LBC 3200/00	47,77	16,68	2,50	-120,7	-5,0	15W (100V 30W)
3	Wall	LBC 3200/00	47,76	-4,75	3,00	168,1	0,0	15W (100V 30W)
4	Wall	LBC 3200/00	56,11	-4,66	3,00	166,9	0,0	15W (100V 30W)
5	Wall	LBC 3200/00	23,81	-4,58	3,00	170,6	0,0	15W (100V 30W)
6	Wall	LBC 3200/00	15,80	-4,74	3,00	167,5	0,0	15W (100V 30W)
7	Wall	LBC 3200/00	3,78	-4,77	3,00	162,1	0,0	15W (100V 30W)

Distribution



Average:	0,51 ±0,02
Average + Std. Dev.:	0,53
Average - Std. Dev.:	0,49
Data Points:	877

Room: Vládní salonek



Label:	Vládní salonek
Room Height:	7,12 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	8W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,01	-0,44
3	-0,01	-0,44
4	-0,01	-0,59
5	-0,05	-0,58
6	-0,05	-1,62

7	-0,01	-1,62
8	-0,01	-6,23
9	-0,05	-6,23
10	-0,05	-7,26
11	0,00	-7,26
12	0,00	-7,41
13	0,02	-7,41
14	0,01	-7,81
15	-0,56	-7,81
16	-0,56	-8,07
17	-1,69	-8,09
18	-1,69	-8,22
19	-2,46	-8,21
20	-2,46	-8,10
21	-3,46	-8,07
22	-3,46	-7,82
23	-6,18	-7,80
24	-6,15	-8,08
25	-8,97	-8,07
26	-8,98	-7,82
27	-10,23	-7,80
28	-10,24	-5,19
29	-10,22	-5,19
30	-10,23	-5,03
31	-10,19	-5,03
32	-10,19	-4,90
33	-10,22	-4,89
34	-10,22	-4,80
35	-10,69	-4,80
36	-10,69	-4,69
37	-10,70	-3,14
38	-10,70	-3,03
39	-10,20	-3,03
40	-10,20	-2,82
41	-10,22	-2,80
42	-10,23	-2,70
43	-10,24	-2,70
44	-10,26	-0,02
45	-8,97	-0,01

46	-8,97	0,32
47	-6,10	0,33
48	-6,10	0,00
49	-3,48	0,00
50	-3,48	0,33
51	-0,61	0,34
52	-0,61	0,00

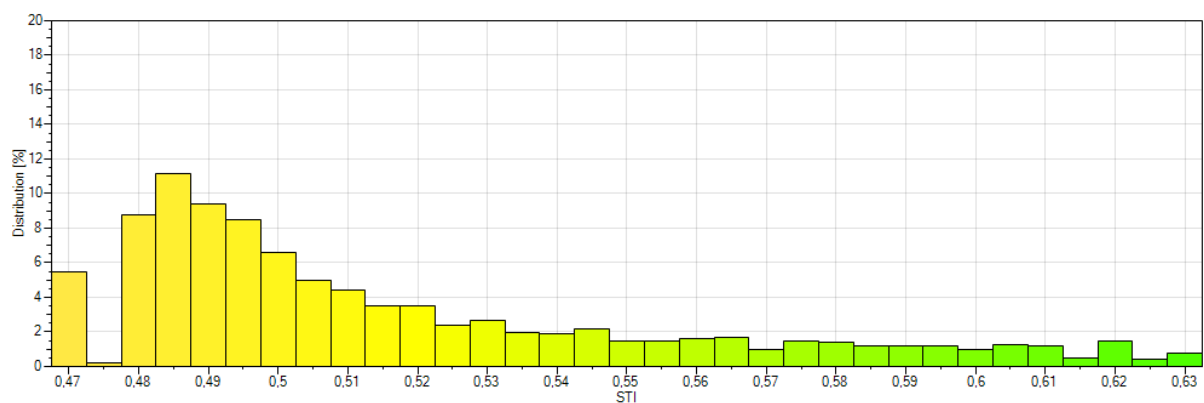
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,27 s
125	2,27 s
160	2,28 s
200	2,29 s
250	2,31 s
315	2,33 s
400	2,35 s
500	2,37 s
630	2,30 s
800	2,22 s
1000	2,14 s
1250	2,06 s
1600	1,98 s
2000	1,89 s
2500	1,68 s
3150	1,49 s
4000	1,32 s
5000	1,21 s
6300	1,08 s
8000	0,91 s
10000	0,74 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	-0,19	0,00	2,07	-141,1	-9,8	7.5W (100V 30W)

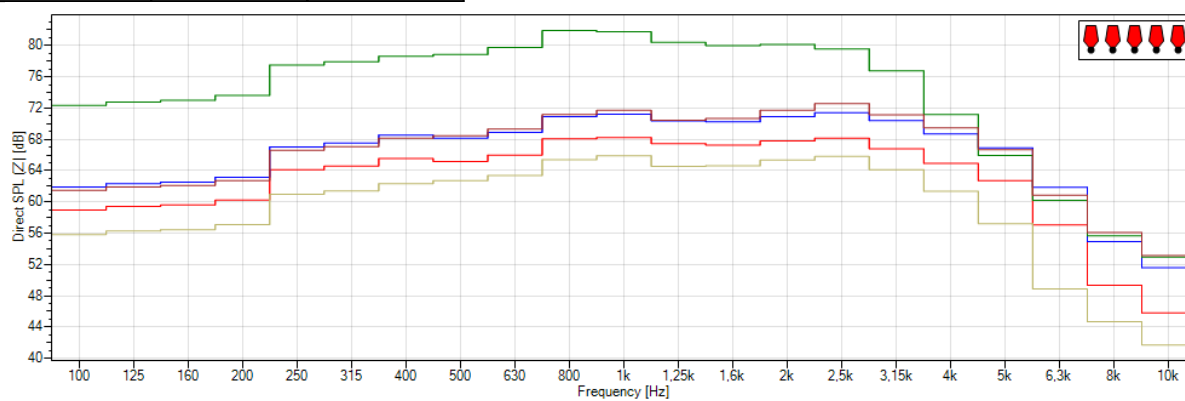
Distribution



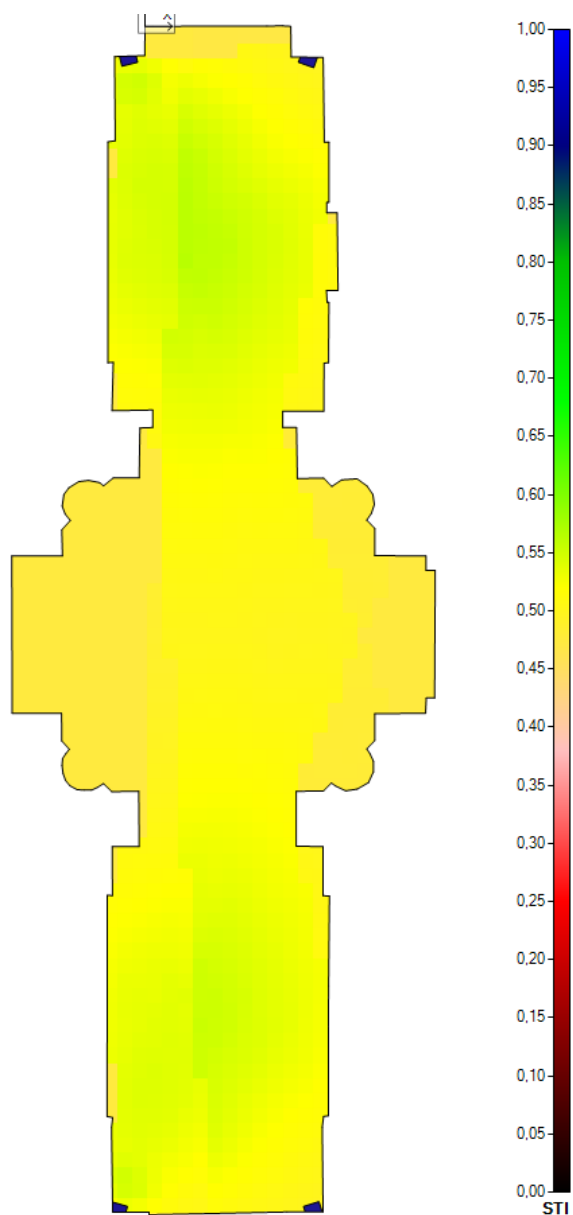
Average:	0,52 ±0,04
Average + Std. Dev.:	0,56
Average - Std. Dev.:	0,48
Data Points:	1002

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	-8,52	-1,55
Receiver 2	-2,46	-5,58
Receiver 3	-1,61	-0,94
Receiver 4	-4,92	-4,22
Receiver 5	-9,85	-7,40



Room: Chodba u vládního salonku



Label:	Chodba u vládního salonku
Room Height:	7,30 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	15W

Sound Sources Summary

Amount	Type
4	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,15	0,00
3	2,44	0,01
4	2,75	0,01
5	2,91	0,00
6	2,92	-0,61
7	3,56	-0,62
8	3,58	-2,32
9	3,67	-2,32
10	3,67	-3,52
11	3,63	-3,52
12	3,63	-3,74
13	3,83	-3,74
14	3,85	-5,29
15	3,62	-5,29
16	3,63	-5,52
17	3,67	-5,52
18	3,66	-6,73
19	3,57	-6,74
20	3,57	-7,70
21	2,75	-7,70
22	2,75	-8,03
23	3,02	-8,03
24	3,04	-9,05
25	3,56	-9,04
26	3,73	-9,21
27	3,93	-9,08
28	4,23	-9,06
29	4,43	-9,20
30	4,55	-9,37
31	4,58	-9,57
32	4,52	-9,75
33	4,43	-9,88
34	4,59	-10,05
35	4,58	-10,59
36	5,61	-10,60
37	5,61	-10,89
38	5,79	-10,89

39	5,78	-13,44
40	5,62	-13,44
41	5,60	-13,75
42	4,59	-13,76
43	4,59	-14,30
44	4,43	-14,46
45	4,49	-14,56
46	4,56	-14,71
47	4,56	-14,92
48	4,46	-15,14
49	4,24	-15,27
50	4,00	-15,30
51	3,80	-15,20
52	3,72	-15,15
53	3,56	-15,30
54	3,02	-15,31
55	3,02	-16,41
56	3,55	-16,42
57	3,55	-17,40
58	3,68	-17,41
59	3,66	-19,20
60	3,66	-20,01
61	3,66	-21,81
62	3,57	-21,82
63	3,54	-22,03
64	3,55	-23,73
65	2,83	-23,73
66	0,08	-23,79
67	0,08	-23,73
68	-0,65	-23,73
69	-0,67	-22,04
70	-0,65	-21,84
71	-0,76	-21,82
72	-0,75	-17,39
73	-0,65	-17,40
74	-0,66	-16,42
75	-0,12	-16,42
76	-0,13	-15,31
77	-0,67	-15,32

78	-0,83	-15,16
79	-0,95	-15,23
80	-1,07	-15,29
81	-1,21	-15,29
82	-1,36	-15,28
83	-1,50	-15,20
84	-1,59	-15,09
85	-1,64	-14,96
86	-1,66	-14,79
87	-1,65	-14,65
88	-1,58	-14,56
89	-1,51	-14,47
90	-1,66	-14,30
91	-1,67	-13,75
92	-2,65	-13,75
93	-2,66	-10,60
94	-1,65	-10,60
95	-1,66	-10,08
96	-1,49	-9,89
97	-1,60	-9,76
98	-1,66	-9,61
99	-1,62	-9,37
100	-1,52	-9,24
101	-1,33	-9,11
102	-1,13	-9,09
103	-0,91	-9,13
104	-0,83	-9,20
105	-0,64	-9,04
106	-0,12	-9,04
107	-0,10	-8,04
108	0,15	-8,03
109	0,15	-7,68
110	-0,66	-7,69
111	-0,64	-6,72
112	-0,74	-6,73
113	-0,74	-2,31
114	-0,60	-2,29
115	-0,61	-0,61
116	-0,01	-0,59

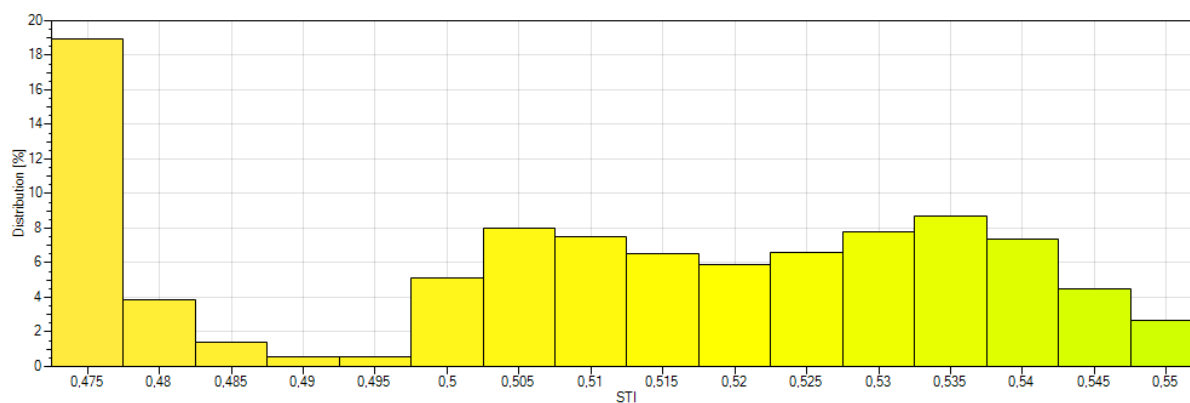
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,03 s
125	2,03 s
160	2,02 s
200	2,00 s
250	1,99 s
315	2,06 s
400	2,13 s
500	2,20 s
630	2,12 s
800	2,04 s
1000	1,96 s
1250	1,89 s
1600	1,81 s
2000	1,72 s
2500	1,69 s
3150	1,62 s
4000	1,53 s
5000	1,39 s
6300	1,21 s
8000	1,01 s
10000	0,80 s

Sound Sources

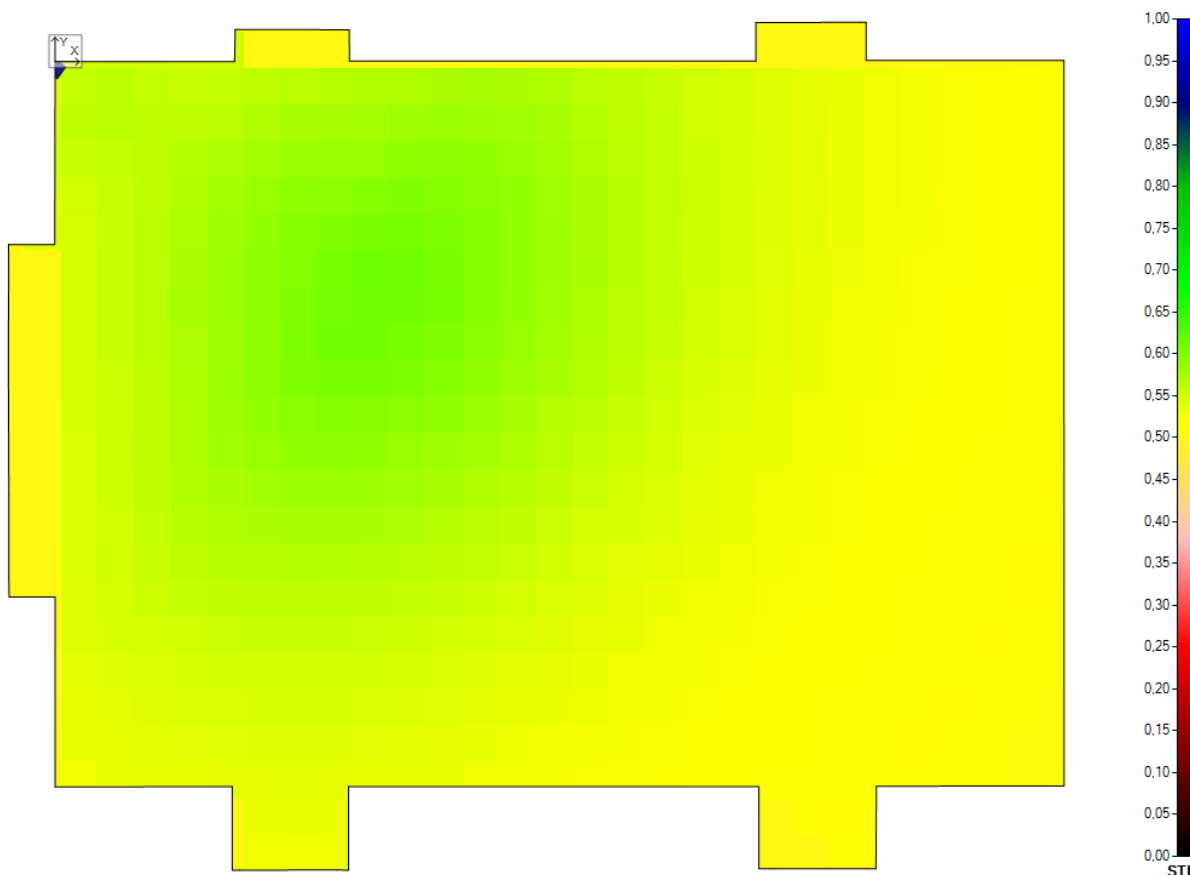
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	-0,34	-0,60	2,30	-75,9	-7,1	7.5W (100V 30W)
2	Wall	LBC 3200/00	3,27	-0,62	2,30	-110,0	-8,9	Muted
3	Wall	LBC 3200/00	-0,55	-23,73	2,30	74,0	-6,1	7.5W (100V 30W)
4	Wall	LBC 3200/00	3,36	-23,73	2,30	107,4	-7,6	Muted

Distribution



Average:	0,51 ±0,03
Average + Std. Dev.:	0,54
Average - Std. Dev.:	0,49
Data Points:	1440

Room: Salon družiny



Label:	Salon družiny
Room Height:	7,13 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	8W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	1,48	0,00
3	1,48	0,26
4	2,42	0,26
5	2,42	0,00
6	5,76	0,00

7	5,76	0,32
8	5,86	0,32
9	6,62	0,32
10	6,67	0,32
11	6,67	0,01
12	8,29	0,01
13	8,30	-5,95
14	6,75	-5,95
15	6,75	-6,63
16	6,69	-6,63
17	5,89	-6,63
18	5,79	-6,63
19	5,79	-5,95
20	2,41	-5,95
21	2,41	-6,64
22	2,32	-6,64
23	1,51	-6,64
24	1,46	-6,64
25	1,46	-5,95
26	0,00	-5,96
27	0,00	-4,40
28	-0,38	-4,39
29	-0,38	-4,24
30	-0,38	-3,55
31	-0,39	-2,35
32	-0,38	-1,66
33	-0,38	-1,50
34	0,00	-1,50

Reverberation Time

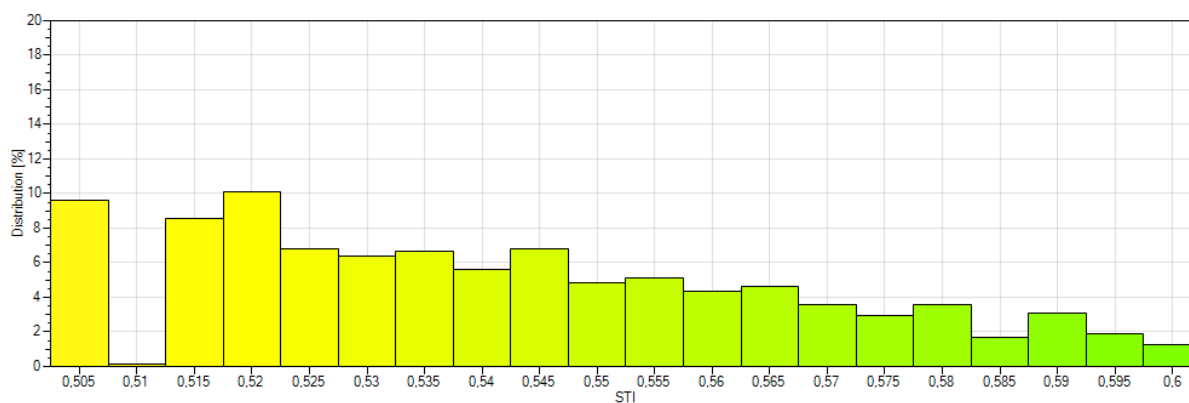
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,78 s
125	1,78 s
160	1,76 s
200	1,77 s
250	1,76 s
315	1,83 s
400	1,92 s

500	1,97 s
630	1,91 s
800	1,82 s
1000	1,73 s
1250	1,67 s
1600	1,60 s
2000	1,52 s
2500	1,41 s
3150	1,29 s
4000	1,17 s
5000	1,09 s
6300	0,98 s
8000	0,84 s
10000	0,69 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	0,00	-0,06	2,50	-35,6	-15,0	7.5W (100V 30W)

Distribution



Average:	0,54 ±0,03
Average + Std. Dev.:	0,57
Average - Std. Dev.:	0,52
Data Points:	644

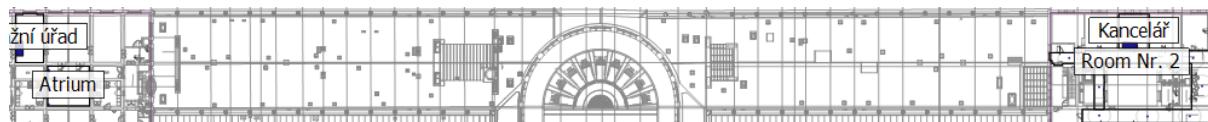
Project Information

Title:	Praha hl. n. 4. NP
Author:	Ing. Ondřej Lapčík
Company:	Digitry, s.r.o.
Temperature:	20,0°C
Pressure:	Standard (1010,0 hPa)
Humidity:	Standard (60%)
Mapping:	STI, Broadband
Input Signal Type:	Program (IEC 60268)
Calculation Accuracy:	Fast Approximation

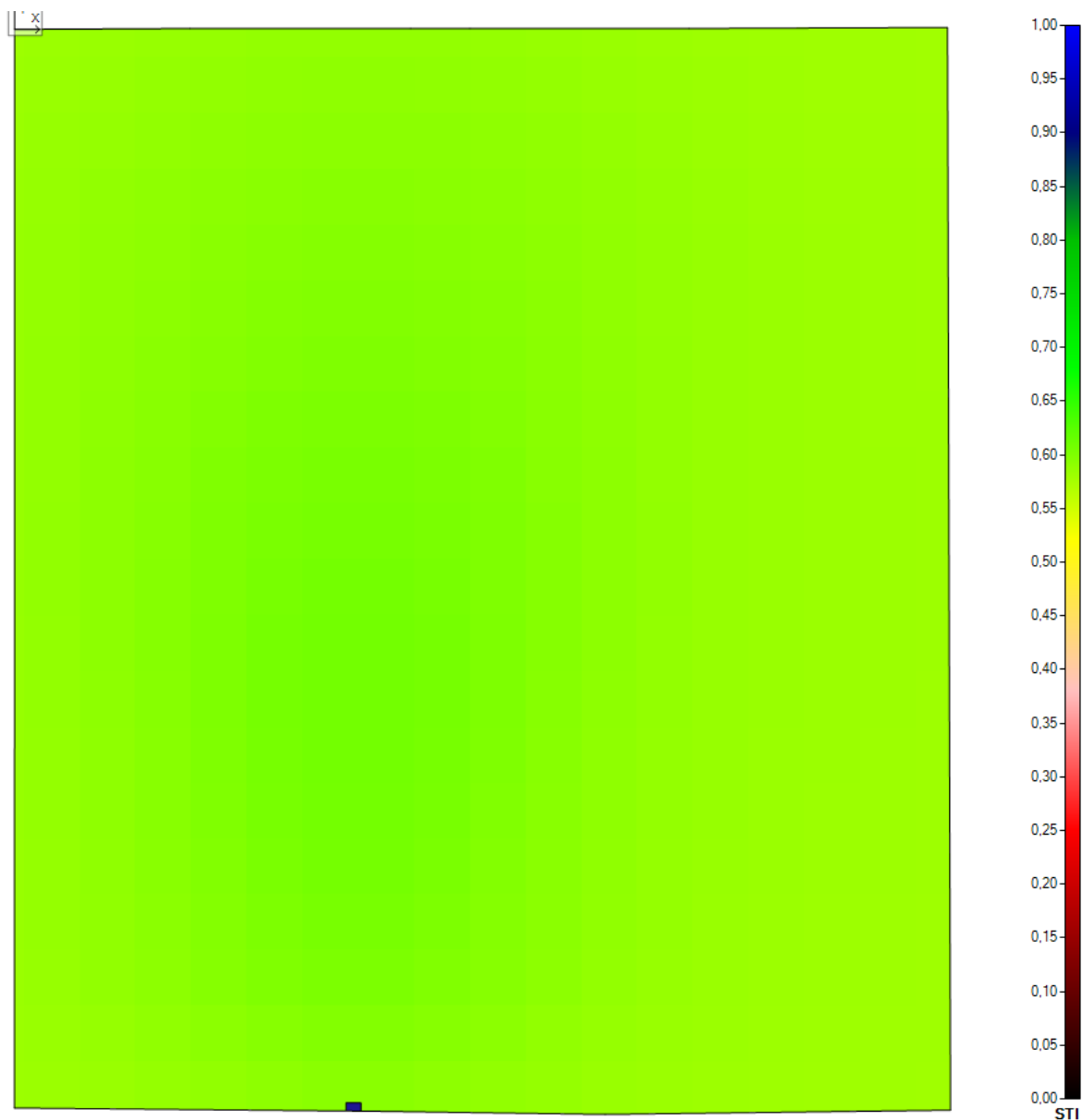
Sound Sources Summary

Amount	Type
5	LBC 3018/01 (Bosch)
9	LC1-UM06E8 (Bosch)
1	LB1-UM20-x (Bosch)

Layout Overview



Room: Kancelář



Label:	Kancelář
Room Height:	3,60 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	1W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,94	0,01
3	2,13	0,01
4	2,45	0,01
5	3,63	0,01
6	5,02	0,01
7	5,04	-5,81
8	3,18	-5,84
9	1,91	-5,82
10	0,00	-5,80

Reverberation Time

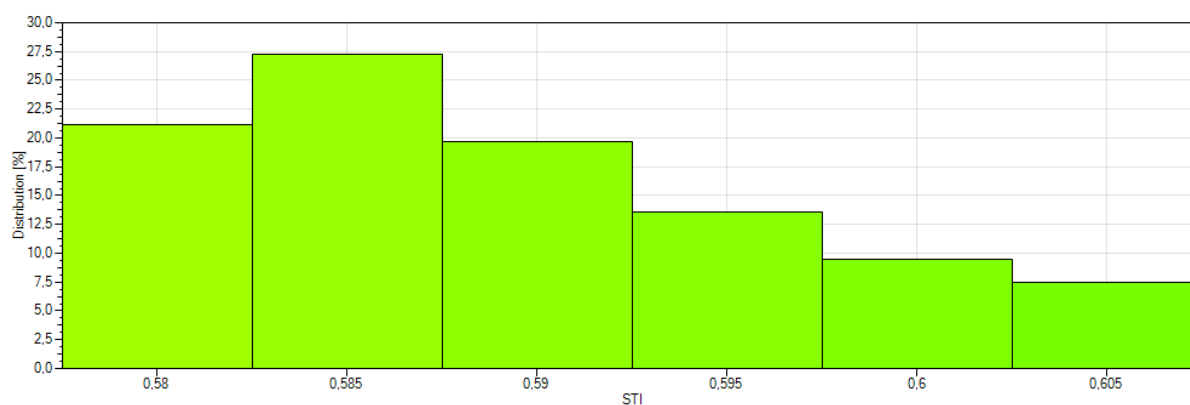
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,26 s
125	1,26 s
160	1,27 s
200	1,30 s
250	1,30 s
315	1,34 s
400	1,39 s
500	1,41 s
630	1,37 s
800	1,30 s
1000	1,23 s
1250	1,19 s
1600	1,14 s
2000	1,10 s
2500	1,00 s
3150	0,91 s
4000	0,82 s
5000	0,78 s
6300	0,72 s
8000	0,64 s
10000	0,55 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
-----	----------	------	-------	-------	-------	---------	---------	--------------

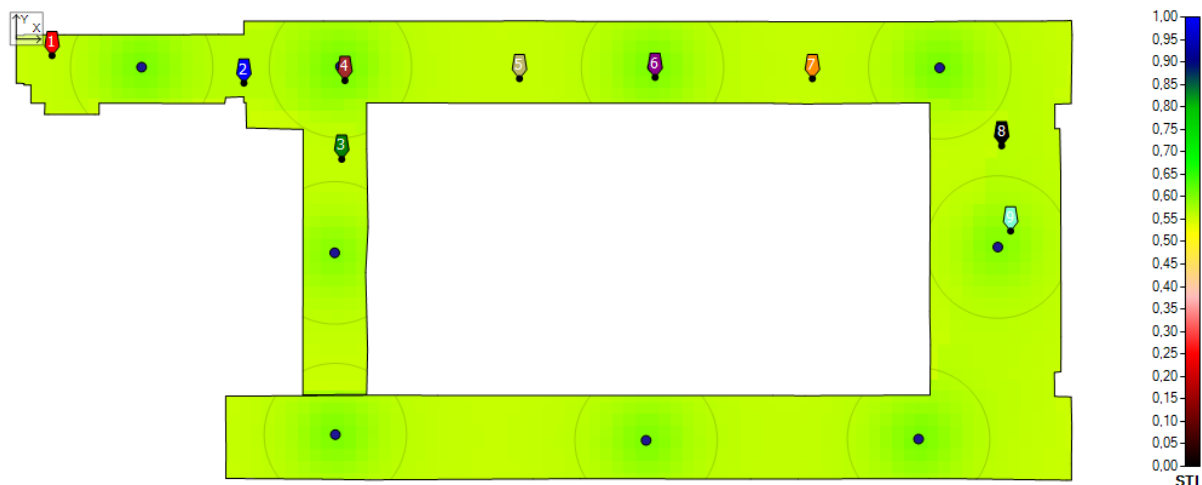
1	Wall	LBC 3018/01	1,82	-5,81	3,00	89,5	-15,5	0.75W (100V 6W)
---	------	-------------	------	-------	------	------	-------	-----------------

Distribution



Average:	0,59 ±0,01
Average + Std. Dev.:	0,60
Average - Std. Dev.:	0,58
Data Points:	360

Room: Room Nr. 2



Label:	Room Nr. 2
Room Height:	4,02 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	7W

Sound Sources Summary

Amount	Type
9	LC1-UM06E8 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,00	0,09
3	0,20	0,10
4	0,20	0,12
5	1,24	0,11
6	2,19	0,11
7	4,32	0,12
8	5,21	0,12
9	5,86	0,12
10	5,86	0,47
11	7,91	0,47
12	9,11	0,46
13	13,40	0,47
14	14,61	0,46

15	18,55	0,46
16	19,78	0,45
17	23,49	0,45
18	24,70	0,47
19	26,41	0,47
20	27,09	0,48
21	27,18	0,48
22	27,19	0,11
23	27,18	-0,79
24	27,16	-1,66
25	26,75	-1,67
26	26,74	-2,30
27	26,87	-2,30
28	26,90	-3,36
29	26,91	-7,64
30	26,90	-8,56
31	26,73	-8,57
32	26,74	-9,19
33	27,17	-9,20
34	27,18	-10,01
35	27,17	-10,92
36	27,17	-11,34
37	27,06	-11,34
38	26,37	-11,34
39	24,73	-11,31
40	23,51	-11,30
41	20,14	-11,31
42	18,91	-11,31
43	14,52	-11,31
44	13,31	-11,31
45	9,10	-11,34
46	7,88	-11,32
47	5,39	-11,30
48	5,40	-10,65
49	5,39	-9,85
50	5,39	-9,19
51	9,82	-9,15
52	10,85	-9,17
53	19,48	-9,17

54	20,32	-9,17
55	23,53	-9,16
56	23,54	-7,87
57	23,52	-7,01
58	23,54	-3,84
59	23,54	-3,02
60	23,52	-1,64
61	20,34	-1,67
62	19,50	-1,65
63	9,02	-1,64
64	9,02	-2,82
65	9,06	-4,83
66	9,00	-6,00
67	9,05	-7,99
68	9,02	-9,14
69	7,38	-9,15
70	7,39	-2,32
71	5,93	-2,29
72	5,91	-1,63
73	5,86	-1,63
74	5,86	-1,48
75	5,39	-1,50
76	5,37	-1,65
77	2,13	-1,65
78	2,13	-1,94
79	2,02	-1,94
80	0,83	-1,94
81	0,73	-1,94
82	0,74	-1,65
83	0,38	-1,65
84	0,38	-1,18
85	0,20	-1,18
86	0,20	-1,14
87	0,00	-1,13

Reverberation Time

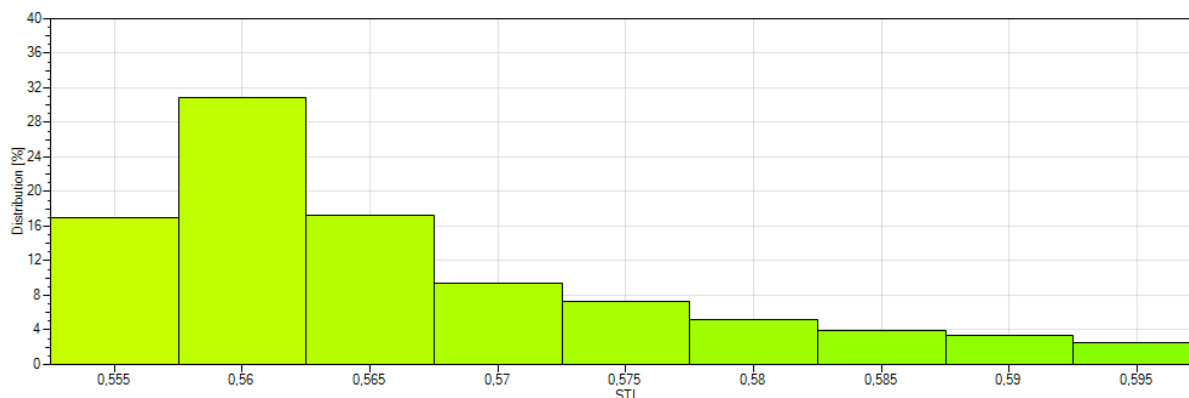
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	0,97 s

125	0,97 s
160	1,03 s
200	1,10 s
250	1,17 s
315	1,24 s
400	1,32 s
500	1,40 s
630	1,39 s
800	1,38 s
1000	1,37 s
1250	1,35 s
1600	1,32 s
2000	1,28 s
2500	1,26 s
3150	1,22 s
4000	1,16 s
5000	1,08 s
6300	0,97 s
8000	0,84 s
10000	0,69 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Ceiling	LC1-UM06E8	3,23	-0,72	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
2	Ceiling	LC1-UM06E8	8,35	-0,70	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
3	Ceiling	LC1-UM06E8	16,38	-0,72	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
4	Ceiling	LC1-UM06E8	23,78	-0,74	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
5	Ceiling	LC1-UM06E8	8,22	-10,17	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
6	Ceiling	LC1-UM06E8	16,22	-10,32	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
7	Ceiling	LC1-UM06E8	23,24	-10,29	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
8	Ceiling	LC1-UM06E8	25,28	-5,35	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
9	Ceiling	LC1-UM06E8	8,20	-5,50	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)

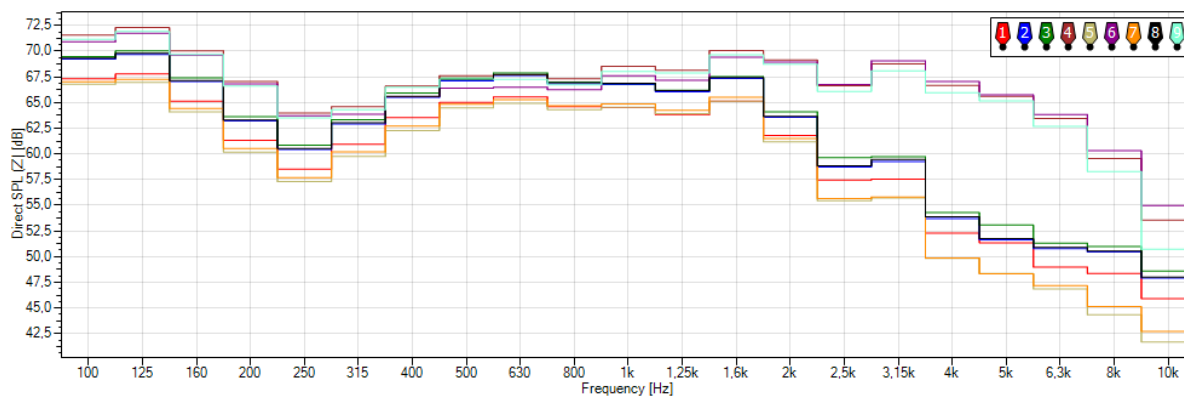
Distribution



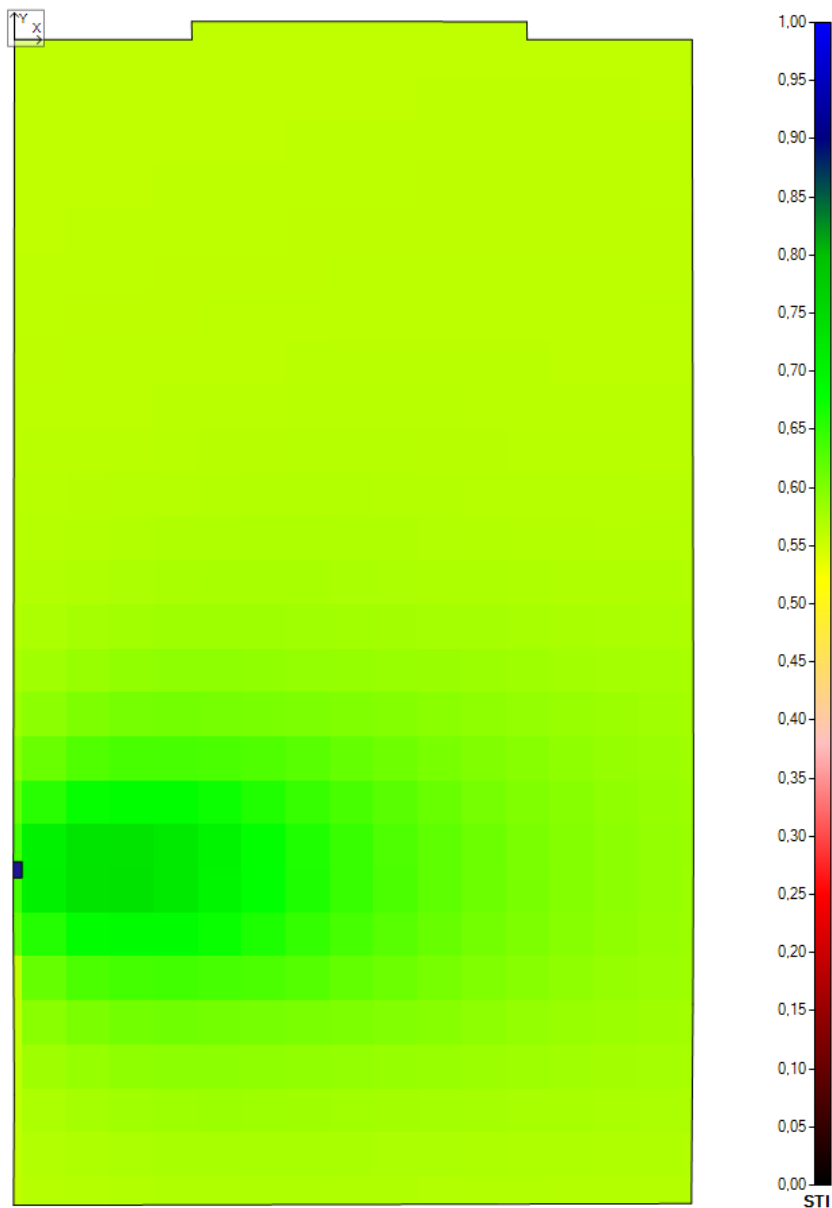
Average:	0,57 ±0,01
Average + Std. Dev.:	0,58
Average - Std. Dev.:	0,56
Data Points:	1754

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	0,92	-0,42
Receiver 2	5,86	-1,13
Receiver 3	8,38	-3,09
Receiver 4	8,46	-1,07
Receiver 5	12,96	-1,02
Receiver 6	16,45	-0,98
Receiver 7	20,50	-1,02
Receiver 8	25,38	-2,74
Receiver 9	25,61	-4,94



Room: Drážní úřad



Label:	Drážní úřad
Room Height:	4,08 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	1W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	1,21	0,00
3	1,21	0,12
4	3,49	0,12
5	3,50	0,00
6	4,62	0,00
7	4,63	-5,36
8	4,63	-6,58
9	4,62	-7,93
10	-0,01	-7,95
11	0,00	-7,19
12	-0,01	-5,98

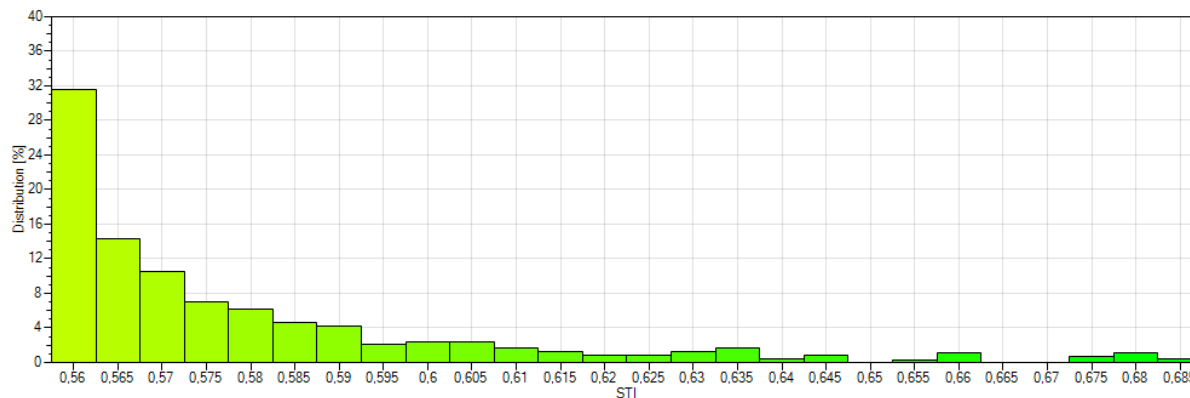
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,41 s
125	1,41 s
160	1,40 s
200	1,43 s
250	1,42 s
315	1,47 s
400	1,53 s
500	1,55 s
630	1,50 s
800	1,42 s
1000	1,35 s
1250	1,30 s
1600	1,25 s
2000	1,20 s
2500	1,09 s
3150	0,99 s
4000	0,89 s
5000	0,84 s
6300	0,78 s
8000	0,69 s
10000	0,58 s

Sound Sources

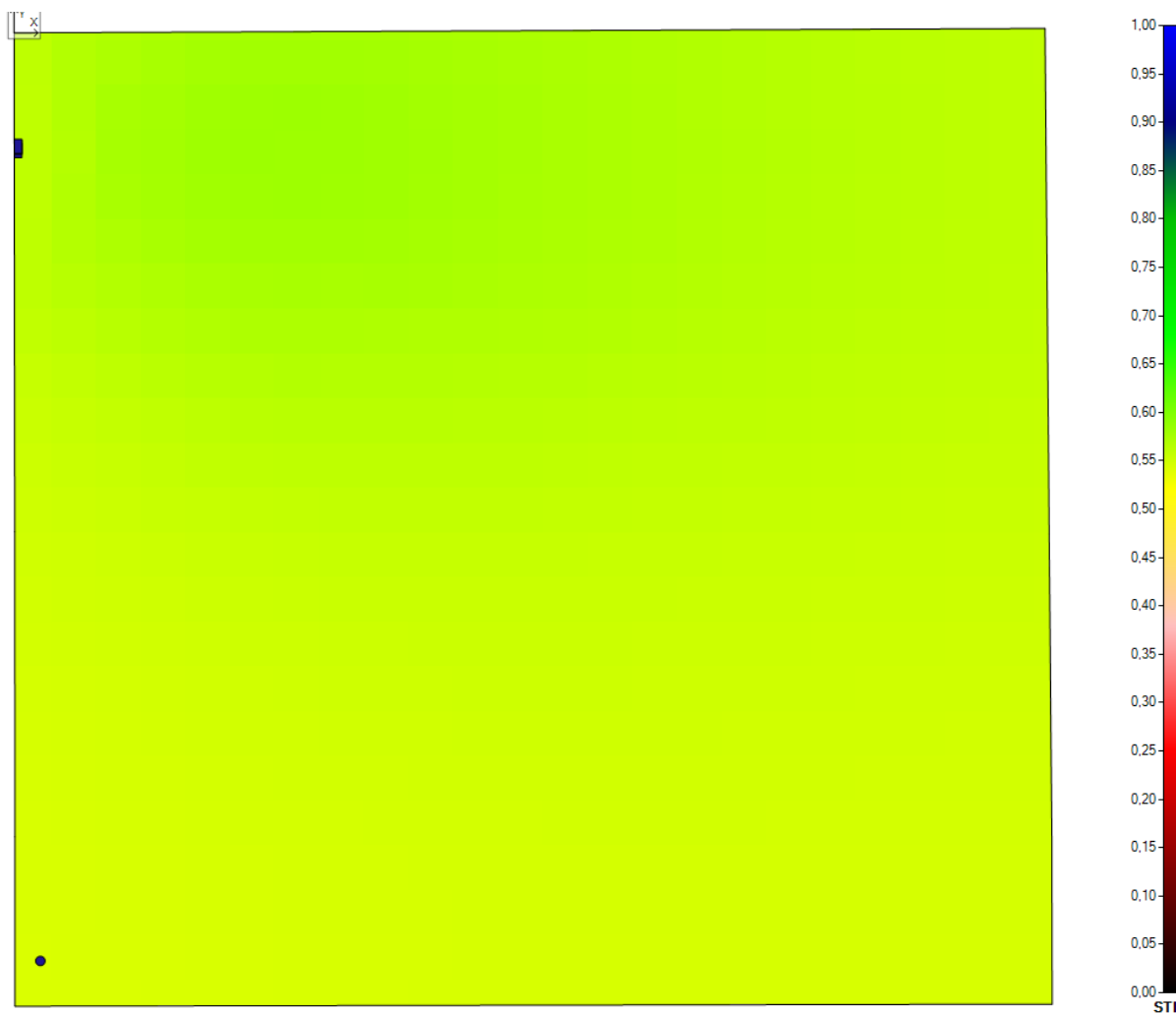
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3018/01	0,00	-5,66	2,01	-0,1	-14,7	0.75W (100V 6W)

Distribution



Average:	0,58 ±0,03
Average + Std. Dev.:	0,62
Average - Std. Dev.:	0,55
Data Points:	468

Room: Atrium



Label:	Atrium
Room Height:	15,00 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	5W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LB1-UM20-x (Bosch)
3	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	6,93	0,03

3	6,95	-3,36
4	6,97	-5,39
5	6,97	-6,52
6	0,01	-6,53
7	0,01	-5,39
8	0,00	-3,35

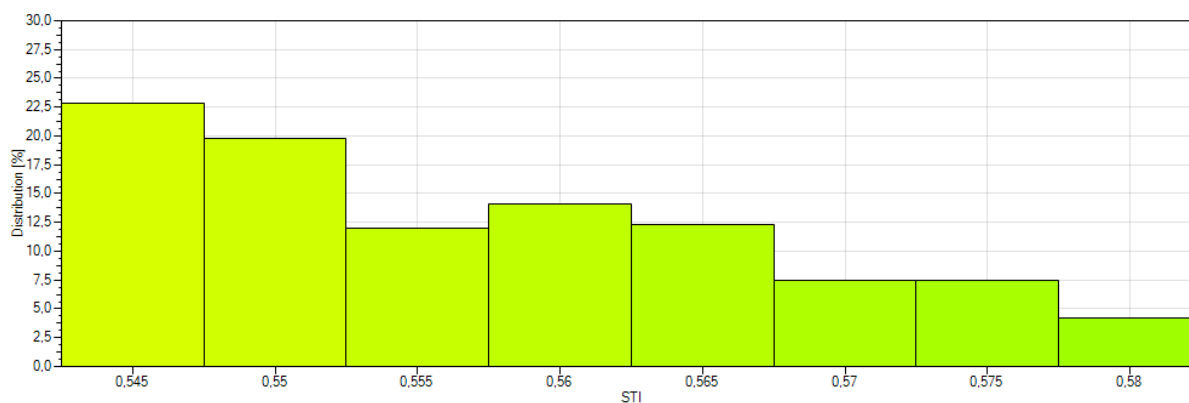
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,46 s
125	1,63 s
160	1,59 s
200	1,66 s
250	1,52 s
315	1,41 s
400	1,23 s
500	1,08 s
630	1,01 s
800	1,00 s
1000	1,07 s
1250	1,12 s
1600	1,21 s
2000	1,35 s
2500	1,48 s
3150	1,53 s
4000	1,57 s
5000	1,46 s
6300	1,32 s
8000	1,12 s
10000	0,91 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Ceiling	LB1-UM20-x	0,18	-6,23	15,00	-140,1	-120,7	Muted
2	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,79	7,50	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)
3	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,77	3,40	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)
4	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,76	10,00	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)

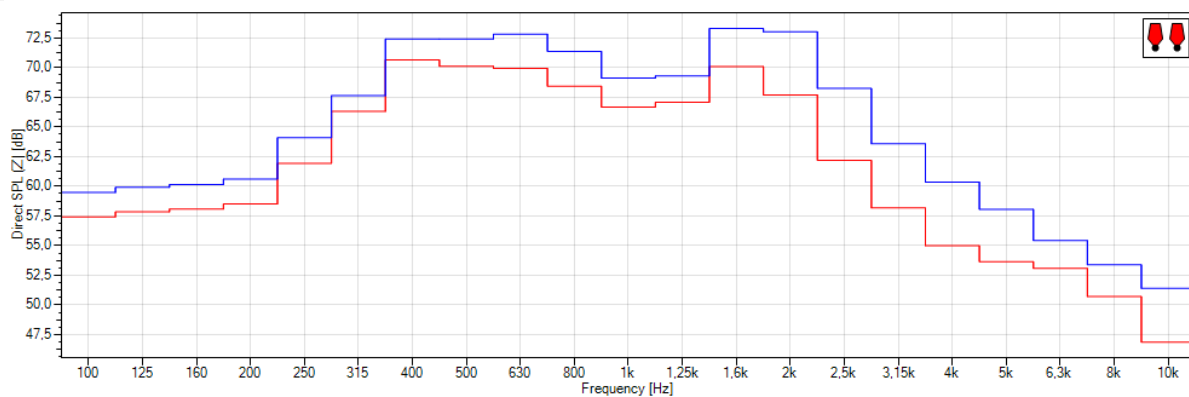
Distribution



Average:	0,56 ±0,01
Average + Std. Dev.:	0,57
Average - Std. Dev.:	0,55
Data Points:	552

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	1,97	-3,11
Receiver 2	1,94	-1,23



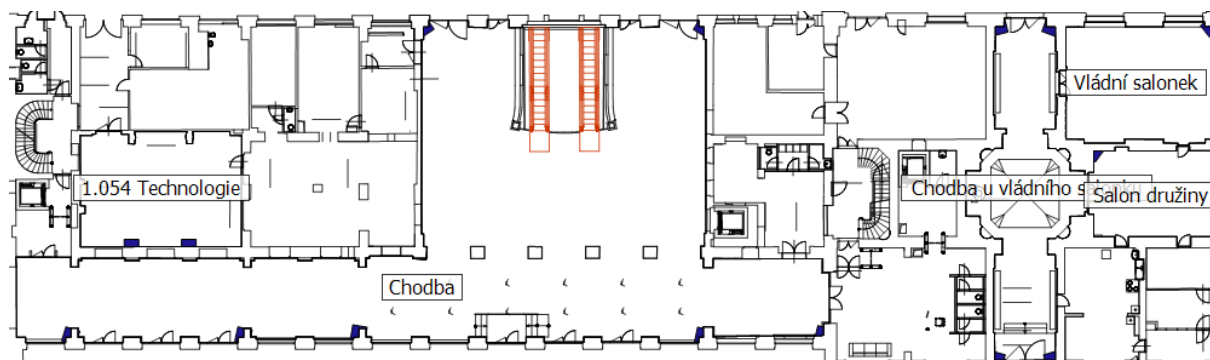
Project Information

Title:	Praha hl. n. Fantova budova
Author:	Ing. Ondřej Lapčík
Company:	DigiTry Art Technologies
Temperature:	20,0°C
Pressure:	Standard (1010,0 hPa)
Humidity:	Standard (60%)
Mapping:	Total SPL (A-Weighted), Broadband
Input Signal Type:	Program (IEC 60268)
Calculation Accuracy:	Fast Approximation

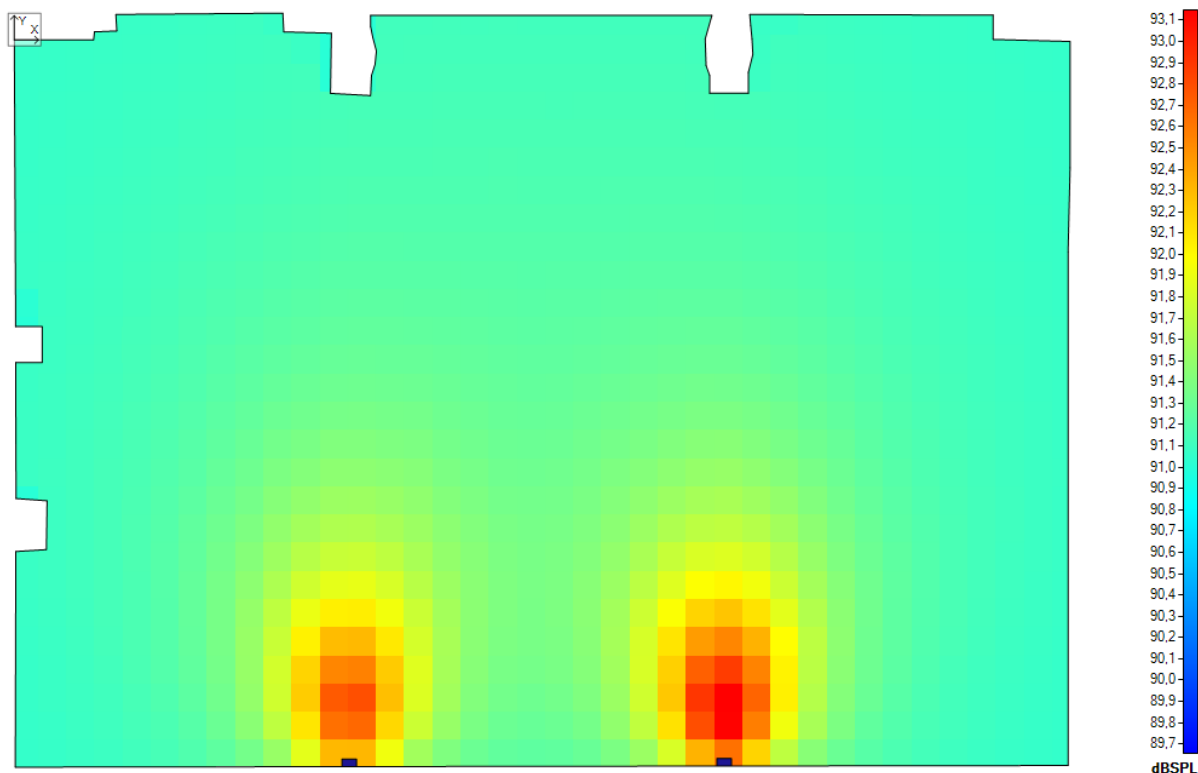
Sound Sources Summary

Amount	Type
2	LBC 3018/01 (Bosch)
13	LBC 3200/00 (Bosch)

Layout Overview



Room: 1.054 Technologie



Label:	1.054 Technologie
Room Height:	3,53 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	2W

Sound Sources Summary

Amount	Type
2	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,84	0,00
3	0,85	0,09
4	1,09	0,09
5	1,08	0,27
6	2,86	0,28
7	2,87	0,09
8	3,38	0,07

9	3,37	-0,57
10	3,79	-0,59
11	3,80	-0,38
12	3,84	-0,26
13	3,85	-0,12
14	3,82	0,02
15	3,79	0,14
16	3,79	0,26
17	7,43	0,26
18	7,36	0,01
19	7,37	-0,27
20	7,40	-0,38
21	7,40	-0,57
22	7,82	-0,57
23	7,82	-0,35
24	7,86	-0,16
25	7,85	0,01
26	7,84	0,15
27	7,83	0,27
28	10,42	0,26
29	10,42	0,00
30	11,24	-0,02
31	11,24	-1,36
32	11,22	-2,26
33	11,22	-7,72
34	0,01	-7,74
35	0,02	-5,44
36	0,34	-5,42
37	0,35	-4,90
38	0,02	-4,88
39	0,01	-3,43
40	0,30	-3,43
41	0,30	-3,05
42	0,01	-3,05

Reverberation Time

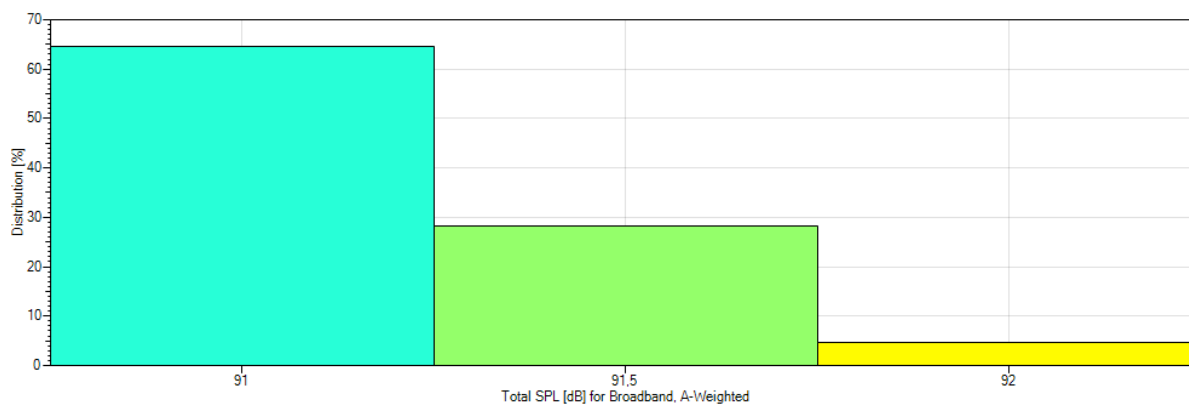
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,62 s

125	2,62 s
160	2,62 s
200	2,50 s
250	2,50 s
315	2,61 s
400	2,73 s
500	2,86 s
630	2,99 s
800	2,96 s
1000	3,09 s
1250	3,05 s
1600	2,84 s
2000	2,63 s
2500	2,75 s
3150	2,95 s
4000	2,88 s
5000	2,42 s
6300	1,93 s
8000	1,46 s
10000	1,06 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3018/01	7,56	-7,72	2,00	90,1	-7,2	0.75W (100V 6W)
2	Wall	LBC 3018/01	3,57	-7,73	2,00	90,1	0,0	0.75W (100V 6W)

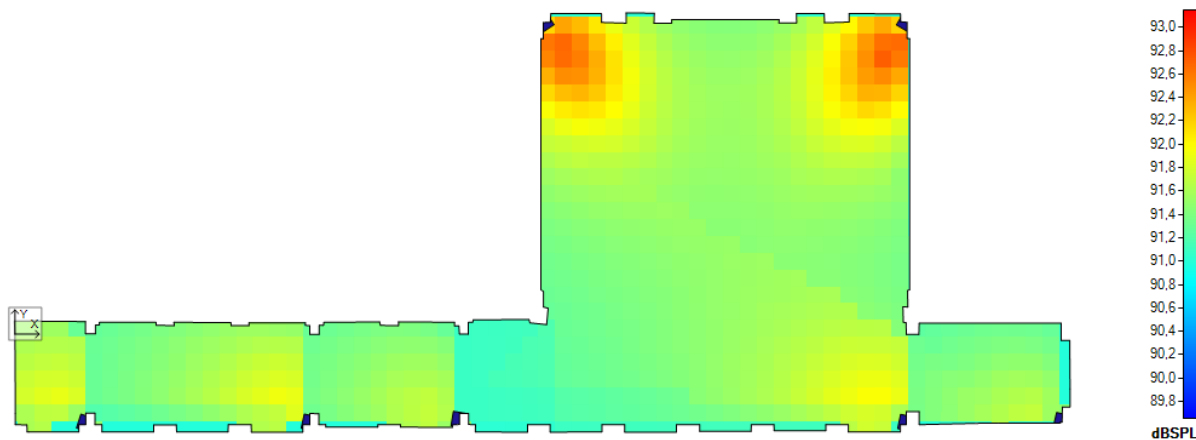
Distribution



Average:	91,3 dB ±0,3
Average + Std. Dev.:	91,6 dB
Average - Std. Dev.:	91,0 dB

Data Points:	1017
---------------------	-------------

Room: Chodba



Label:	Chodba
Room Height:	8,00 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	105W

Sound Sources Summary

Amount	Type
7	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	-0,04	0,70
3	3,78	0,67
4	3,78	0,02
5	4,31	0,02
6	4,31	0,48
7	4,52	0,48
8	4,52	0,63
9	7,56	0,63
10	7,56	0,47
11	8,54	0,46
12	8,51	0,63
13	11,57	0,61
14	11,58	0,46
15	12,54	0,46

16	12,54	0,61
17	15,56	0,61
18	15,56	0,47
19	15,80	0,45
20	15,80	-0,01
21	16,30	-0,01
22	16,30	0,47
23	16,53	0,47
24	16,55	0,63
25	19,54	0,65
26	19,58	0,47
27	20,55	0,45
28	20,55	0,65
29	23,56	0,64
30	23,56	0,44
31	23,79	0,44
32	23,82	0,01
33	24,30	0,00
34	24,30	0,63
35	24,53	0,64
36	24,56	0,77
37	27,55	0,78
38	27,59	0,60
39	28,49	0,51
40	28,57	1,38
41	28,32	1,45
42	28,32	2,27
43	28,19	2,37
44	28,18	15,81
45	28,32	15,80
46	28,31	16,67
47	28,69	16,69
48	28,72	17,15
49	31,43	17,14
50	31,43	16,68
51	32,75	16,64
52	32,75	17,19
53	34,26	17,17
54	34,24	16,63

55	35,19	16,64
56	35,19	16,82
57	40,95	16,83
58	40,93	16,66
59	41,89	16,66
60	41,87	17,15
61	43,37	17,15
62	43,38	16,66
63	44,69	16,70
64	44,70	17,16
65	47,45	17,13
66	47,46	16,72
67	47,81	16,68
68	47,80	15,83
69	47,94	15,81
70	47,94	2,38
71	47,83	2,33
72	47,85	1,45
73	47,58	1,46
74	47,60	0,64
75	47,76	0,60
76	47,76	-0,02
77	48,44	-0,02
78	48,45	0,58
79	56,07	0,58
80	56,07	-0,34
81	56,53	-0,33
82	56,53	-1,32
83	56,54	-2,93
84	56,54	-3,90
85	56,13	-3,90
86	56,11	-4,71
87	56,02	-4,71
88	56,01	-4,76
89	55,44	-4,77
90	52,68	-4,76
91	51,63	-4,77
92	48,46	-4,85
93	48,46	-4,15

94	47,77	-4,15
95	47,77	-4,85
96	47,45	-4,85
97	47,45	-5,24
98	44,66	-5,24
99	44,66	-4,84
100	43,45	-4,85
101	43,45	-5,17
102	40,68	-5,17
103	40,67	-4,85
104	39,46	-4,85
105	39,45	-5,20
106	36,69	-5,20
107	36,69	-4,85
108	35,45	-4,85
109	35,44	-5,25
110	32,67	-5,24
111	32,67	-4,85
112	31,46	-4,85
113	31,45	-5,23
114	28,68	-5,24
115	28,68	-4,84
116	27,47	-4,84
117	27,47	-5,24
118	24,67	-5,24
119	24,68	-4,85
120	24,31	-4,83
121	24,30	-4,24
122	23,82	-4,24
123	23,82	-4,83
124	23,44	-4,86
125	23,44	-4,99
126	20,66	-4,98
127	20,65	-4,84
128	19,45	-4,85
129	19,44	-4,98
130	16,66	-4,98
131	16,65	-4,83
132	16,28	-4,84

133	16,28	-4,26
134	15,80	-4,25
135	15,80	-4,85
136	15,43	-4,85
137	15,42	-5,24
138	12,67	-5,24
139	12,66	-4,85
140	11,42	-4,84
141	11,42	-5,24
142	8,66	-5,24
143	8,64	-4,85
144	7,43	-4,86
145	7,43	-5,24
146	4,66	-5,24
147	4,66	-4,85
148	4,29	-4,85
149	4,29	-4,22
150	3,79	-4,22
151	3,79	-4,84
152	3,42	-4,85
153	3,42	-5,24
154	0,75	-5,24
155	0,65	-5,24
156	0,64	-4,86
157	0,02	-4,85
158	0,02	-4,25

Reverberation Time

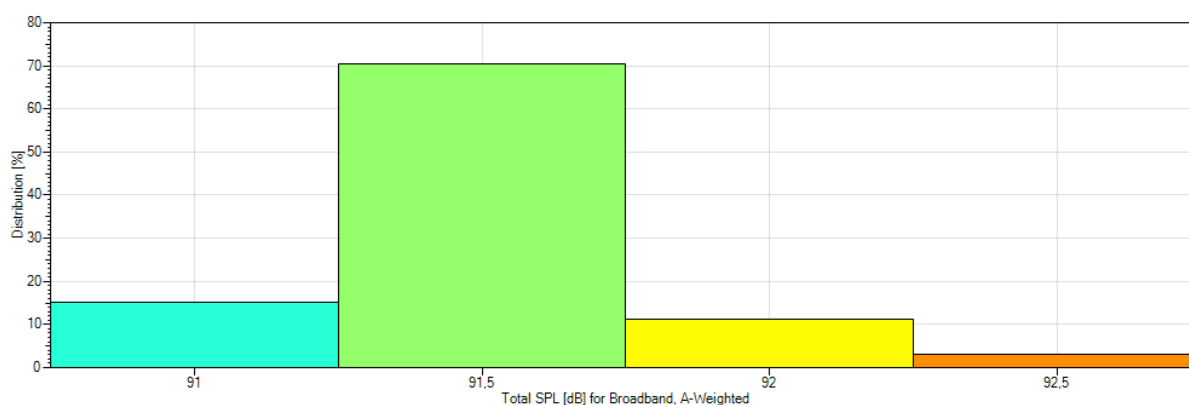
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,11 s
125	2,11 s
160	2,04 s
200	1,98 s
250	1,91 s
315	1,96 s
400	2,00 s
500	2,05 s
630	1,93 s

800	1,82 s
1000	1,72 s
1250	1,72 s
1600	1,71 s
2000	1,69 s
2500	1,72 s
3150	1,72 s
4000	1,68 s
5000	1,52 s
6300	1,31 s
8000	1,08 s
10000	0,84 s

Sound Sources

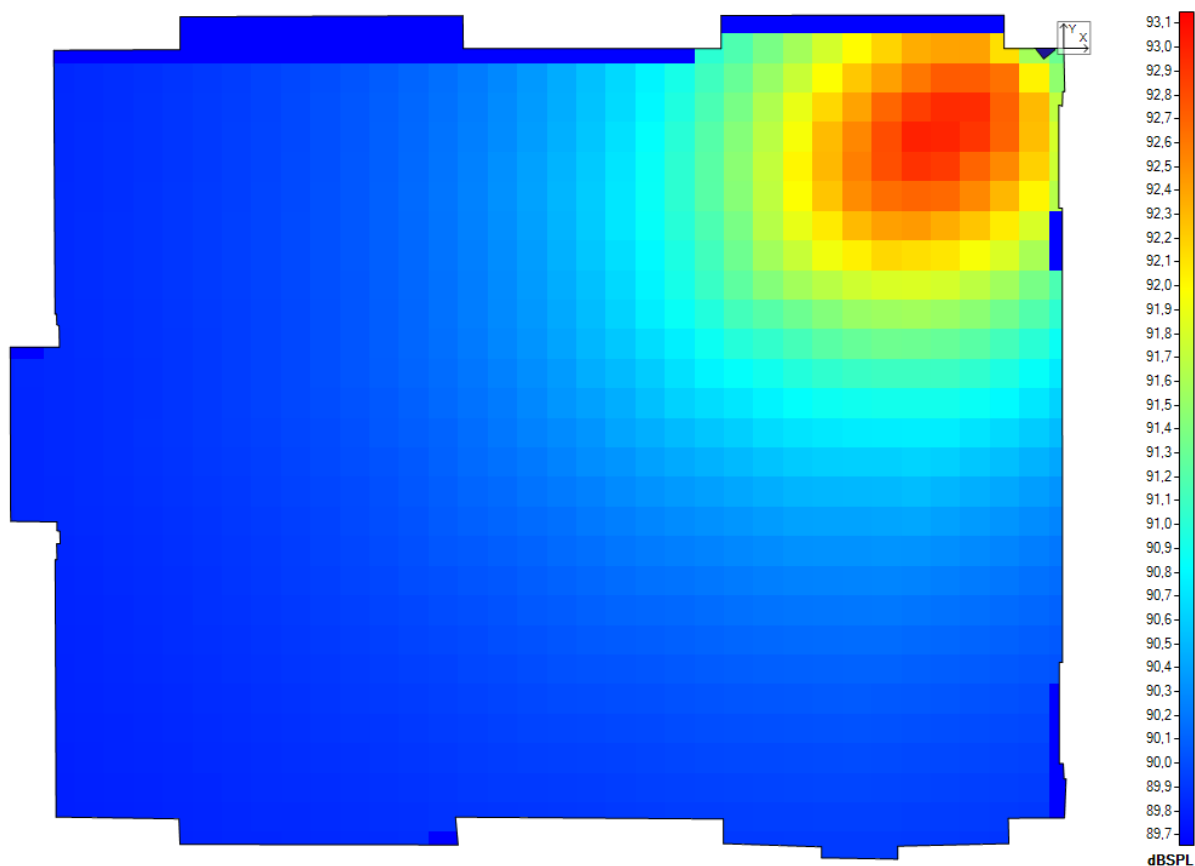
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	28,35	16,67	2,50	-56,4	-5,0	15W (100V 30W)
2	Wall	LBC 3200/00	47,77	16,68	2,50	-120,7	-5,0	15W (100V 30W)
3	Wall	LBC 3200/00	47,76	-4,75	3,00	168,1	0,0	15W (100V 30W)
4	Wall	LBC 3200/00	56,11	-4,66	3,00	166,9	0,0	15W (100V 30W)
5	Wall	LBC 3200/00	23,81	-4,58	3,00	170,6	0,0	15W (100V 30W)
6	Wall	LBC 3200/00	15,80	-4,74	3,00	167,5	0,0	15W (100V 30W)
7	Wall	LBC 3200/00	3,78	-4,77	3,00	162,1	0,0	15W (100V 30W)

Distribution



Average:	91,5 dB ±0,3
Average + Std. Dev.:	91,8 dB
Average - Std. Dev.:	91,2 dB
Data Points:	877

Room: Vládní salonek



Label:	Vládní salonek
Room Height:	7,12 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	8W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,01	-0,44
3	-0,01	-0,44
4	-0,01	-0,59
5	-0,05	-0,58
6	-0,05	-1,62

7	-0,01	-1,62
8	-0,01	-6,23
9	-0,05	-6,23
10	-0,05	-7,26
11	0,00	-7,26
12	0,00	-7,41
13	0,02	-7,41
14	0,01	-7,81
15	-0,56	-7,81
16	-0,56	-8,07
17	-1,69	-8,09
18	-1,69	-8,22
19	-2,46	-8,21
20	-2,46	-8,10
21	-3,46	-8,07
22	-3,46	-7,82
23	-6,18	-7,80
24	-6,15	-8,08
25	-8,97	-8,07
26	-8,98	-7,82
27	-10,23	-7,80
28	-10,24	-5,19
29	-10,22	-5,19
30	-10,23	-5,03
31	-10,19	-5,03
32	-10,19	-4,90
33	-10,22	-4,89
34	-10,22	-4,80
35	-10,69	-4,80
36	-10,69	-4,69
37	-10,70	-3,14
38	-10,70	-3,03
39	-10,20	-3,03
40	-10,20	-2,82
41	-10,22	-2,80
42	-10,23	-2,70
43	-10,24	-2,70
44	-10,26	-0,02
45	-8,97	-0,01

46	-8,97	0,32
47	-6,10	0,33
48	-6,10	0,00
49	-3,48	0,00
50	-3,48	0,33
51	-0,61	0,34
52	-0,61	0,00

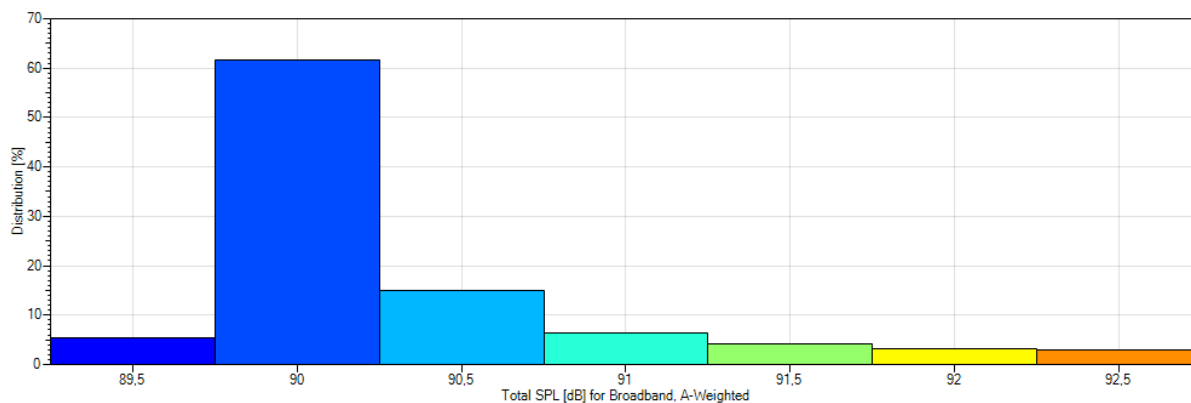
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,27 s
125	2,27 s
160	2,28 s
200	2,29 s
250	2,31 s
315	2,33 s
400	2,35 s
500	2,37 s
630	2,30 s
800	2,22 s
1000	2,14 s
1250	2,06 s
1600	1,98 s
2000	1,89 s
2500	1,68 s
3150	1,49 s
4000	1,32 s
5000	1,21 s
6300	1,08 s
8000	0,91 s
10000	0,74 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	-0,19	0,00	2,07	-141,1	-9,8	7.5W (100V 30W)

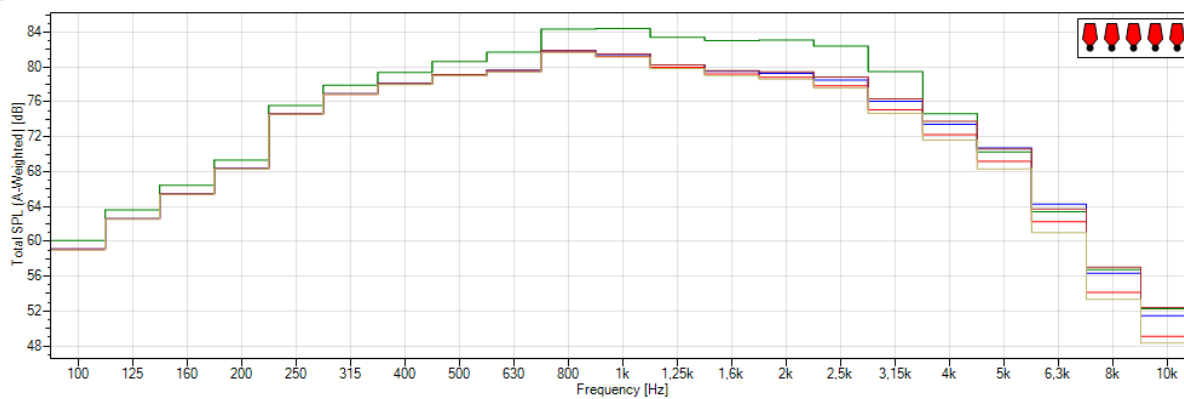
Distribution



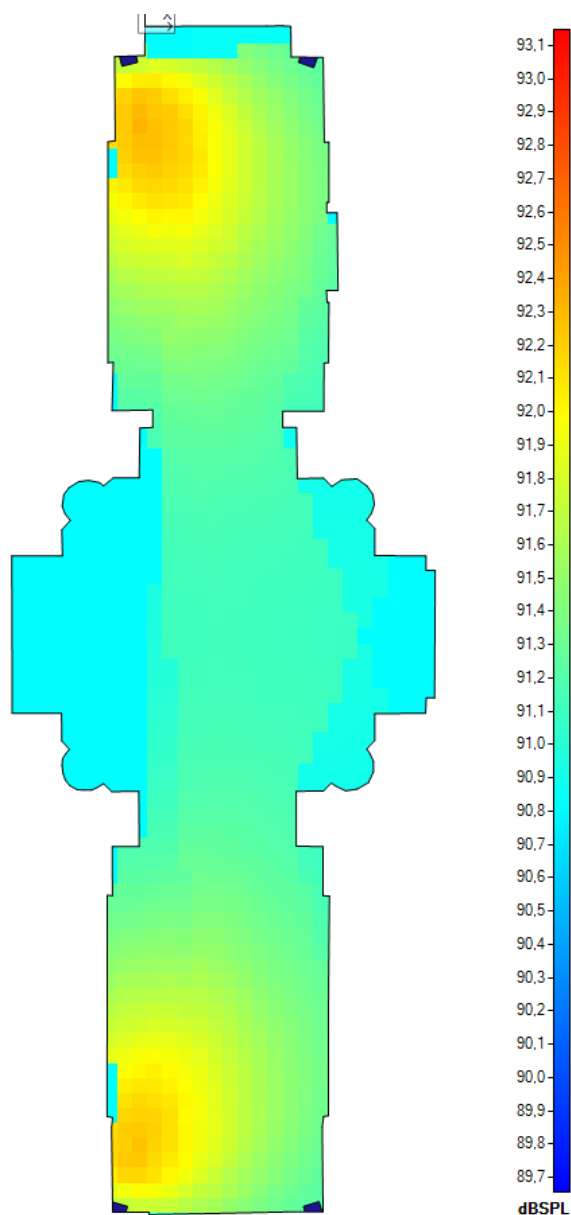
Average:	90,3 dB $\pm 0,7$
Average + Std. Dev.:	91,0 dB
Average - Std. Dev.:	89,6 dB
Data Points:	1002

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	-8,52	-1,55
Receiver 2	-2,46	-5,58
Receiver 3	-1,61	-0,94
Receiver 4	-4,92	-4,22
Receiver 5	-9,85	-7,40



Room: Chodba u vládního salonku



Label:	Chodba u vládního salonku
Room Height:	7,30 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	15W

Sound Sources Summary

Amount	Type
4	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,15	0,00
3	2,44	0,01
4	2,75	0,01
5	2,91	0,00
6	2,92	-0,61
7	3,56	-0,62
8	3,58	-2,32
9	3,67	-2,32
10	3,67	-3,52
11	3,63	-3,52
12	3,63	-3,74
13	3,83	-3,74
14	3,85	-5,29
15	3,62	-5,29
16	3,63	-5,52
17	3,67	-5,52
18	3,66	-6,73
19	3,57	-6,74
20	3,57	-7,70
21	2,75	-7,70
22	2,75	-8,03
23	3,02	-8,03
24	3,04	-9,05
25	3,56	-9,04
26	3,73	-9,21
27	3,93	-9,08
28	4,23	-9,06
29	4,43	-9,20
30	4,55	-9,37
31	4,58	-9,57
32	4,52	-9,75
33	4,43	-9,88
34	4,59	-10,05
35	4,58	-10,59
36	5,61	-10,60
37	5,61	-10,89
38	5,79	-10,89

39	5,78	-13,44
40	5,62	-13,44
41	5,60	-13,75
42	4,59	-13,76
43	4,59	-14,30
44	4,43	-14,46
45	4,49	-14,56
46	4,56	-14,71
47	4,56	-14,92
48	4,46	-15,14
49	4,24	-15,27
50	4,00	-15,30
51	3,80	-15,20
52	3,72	-15,15
53	3,56	-15,30
54	3,02	-15,31
55	3,02	-16,41
56	3,55	-16,42
57	3,55	-17,40
58	3,68	-17,41
59	3,66	-19,20
60	3,66	-20,01
61	3,66	-21,81
62	3,57	-21,82
63	3,54	-22,03
64	3,55	-23,73
65	2,83	-23,73
66	0,08	-23,79
67	0,08	-23,73
68	-0,65	-23,73
69	-0,67	-22,04
70	-0,65	-21,84
71	-0,76	-21,82
72	-0,75	-17,39
73	-0,65	-17,40
74	-0,66	-16,42
75	-0,12	-16,42
76	-0,13	-15,31
77	-0,67	-15,32

78	-0,83	-15,16
79	-0,95	-15,23
80	-1,07	-15,29
81	-1,21	-15,29
82	-1,36	-15,28
83	-1,50	-15,20
84	-1,59	-15,09
85	-1,64	-14,96
86	-1,66	-14,79
87	-1,65	-14,65
88	-1,58	-14,56
89	-1,51	-14,47
90	-1,66	-14,30
91	-1,67	-13,75
92	-2,65	-13,75
93	-2,66	-10,60
94	-1,65	-10,60
95	-1,66	-10,08
96	-1,49	-9,89
97	-1,60	-9,76
98	-1,66	-9,61
99	-1,62	-9,37
100	-1,52	-9,24
101	-1,33	-9,11
102	-1,13	-9,09
103	-0,91	-9,13
104	-0,83	-9,20
105	-0,64	-9,04
106	-0,12	-9,04
107	-0,10	-8,04
108	0,15	-8,03
109	0,15	-7,68
110	-0,66	-7,69
111	-0,64	-6,72
112	-0,74	-6,73
113	-0,74	-2,31
114	-0,60	-2,29
115	-0,61	-0,61
116	-0,01	-0,59

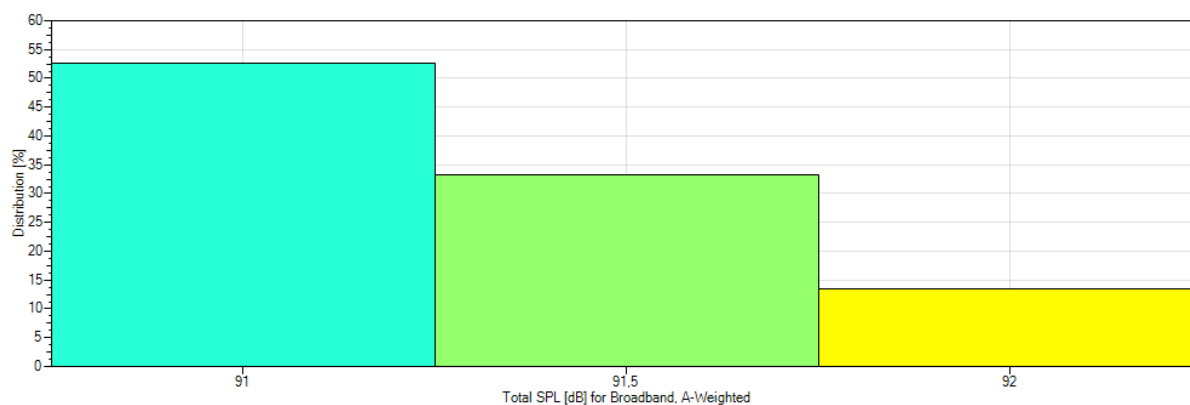
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	2,03 s
125	2,03 s
160	2,02 s
200	2,00 s
250	1,99 s
315	2,06 s
400	2,13 s
500	2,20 s
630	2,12 s
800	2,04 s
1000	1,96 s
1250	1,89 s
1600	1,81 s
2000	1,72 s
2500	1,69 s
3150	1,62 s
4000	1,53 s
5000	1,39 s
6300	1,21 s
8000	1,01 s
10000	0,80 s

Sound Sources

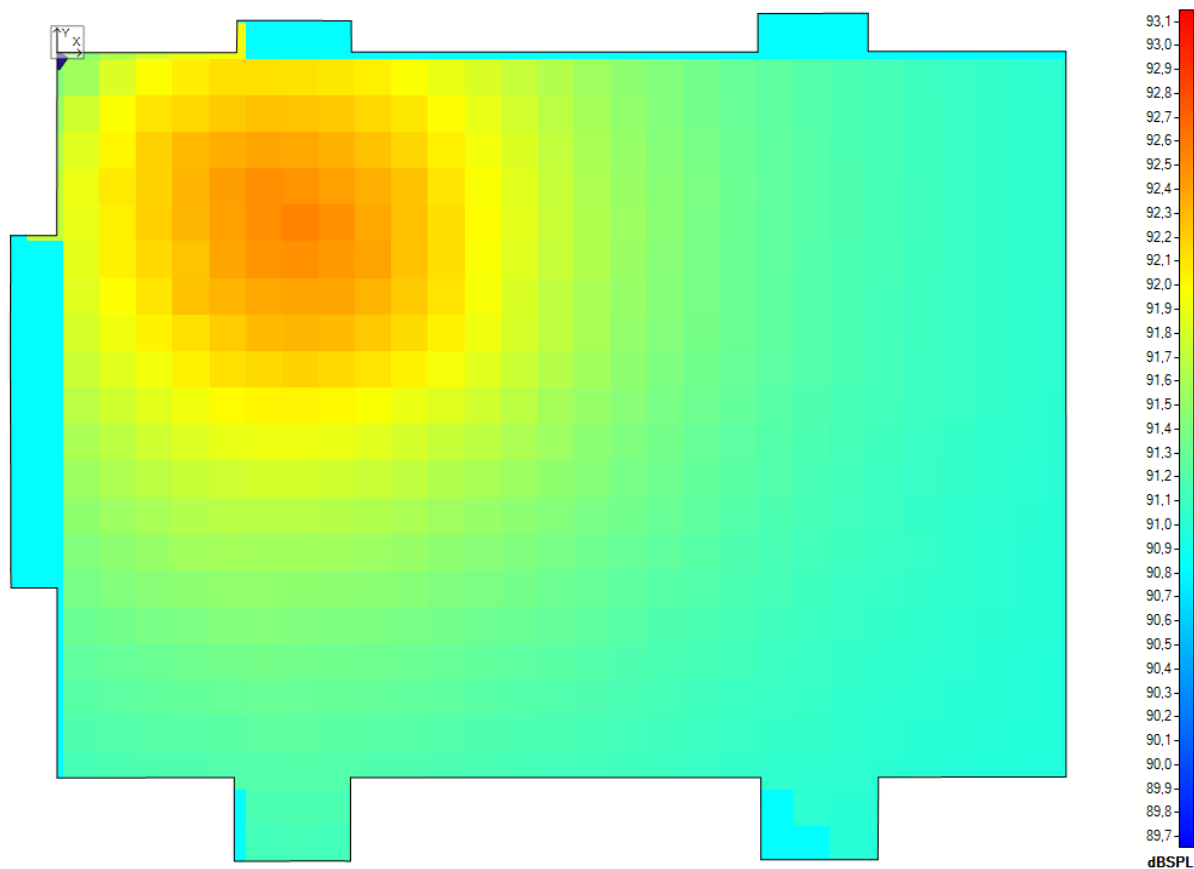
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	-0,34	-0,60	2,30	-75,9	-7,1	7.5W (100V 30W)
2	Wall	LBC 3200/00	3,27	-0,62	2,30	-110,0	-8,9	Muted
3	Wall	LBC 3200/00	-0,55	-23,73	2,30	74,0	-6,1	7.5W (100V 30W)
4	Wall	LBC 3200/00	3,36	-23,73	2,30	107,4	-7,6	Muted

Distribution



Average:	91,3 dB ±0,4
Average + Std. Dev.:	91,7 dB
Average - Std. Dev.:	90,9 dB
Data Points:	1440

Room: Salon družiny



Label:	Salon družiny
Room Height:	7,13 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	8W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3200/00 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	1,48	0,00
3	1,48	0,26
4	2,42	0,26
5	2,42	0,00
6	5,76	0,00

7	5,76	0,32
8	5,86	0,32
9	6,62	0,32
10	6,67	0,32
11	6,67	0,01
12	8,29	0,01
13	8,30	-5,95
14	6,75	-5,95
15	6,75	-6,63
16	6,69	-6,63
17	5,89	-6,63
18	5,79	-6,63
19	5,79	-5,95
20	2,41	-5,95
21	2,41	-6,64
22	2,32	-6,64
23	1,51	-6,64
24	1,46	-6,64
25	1,46	-5,95
26	0,00	-5,96
27	0,00	-4,40
28	-0,38	-4,39
29	-0,38	-4,24
30	-0,38	-3,55
31	-0,39	-2,35
32	-0,38	-1,66
33	-0,38	-1,50
34	0,00	-1,50

Reverberation Time

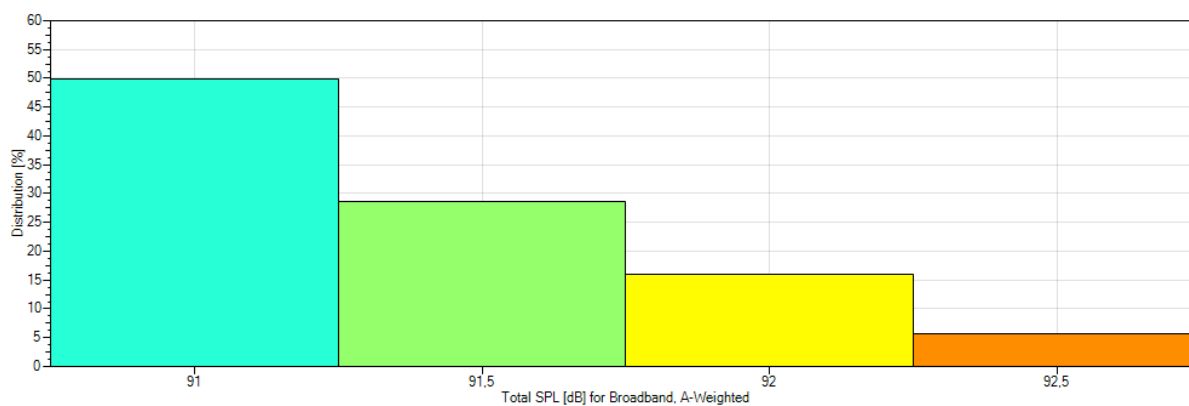
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,78 s
125	1,78 s
160	1,76 s
200	1,77 s
250	1,76 s
315	1,83 s
400	1,92 s

500	1,97 s
630	1,91 s
800	1,82 s
1000	1,73 s
1250	1,67 s
1600	1,60 s
2000	1,52 s
2500	1,41 s
3150	1,29 s
4000	1,17 s
5000	1,09 s
6300	0,98 s
8000	0,84 s
10000	0,69 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3200/00	0,00	-0,06	2,50	-35,6	-15,0	7.5W (100V 30W)

Distribution



Average:	91,4 dB ±0,4
Average + Std. Dev.:	91,8 dB
Average - Std. Dev.:	91,0 dB
Data Points:	644

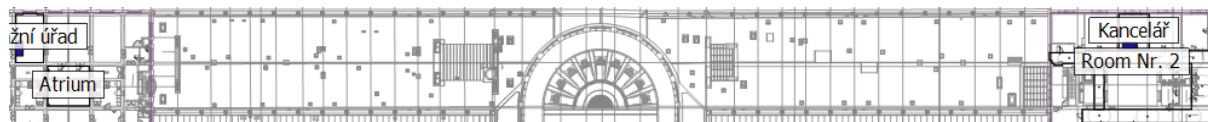
Project Information

Title:	Praha hl. n. 4. NP
Author:	Ing. Ondřej Lapčík
Company:	Digitry, s.r.o.
Temperature:	20,0°C
Pressure:	Standard (1010,0 hPa)
Humidity:	Standard (60%)
Mapping:	Total SPL (A-Weighted), Broadband
Input Signal Type:	Program (IEC 60268)
Calculation Accuracy:	Fast Approximation

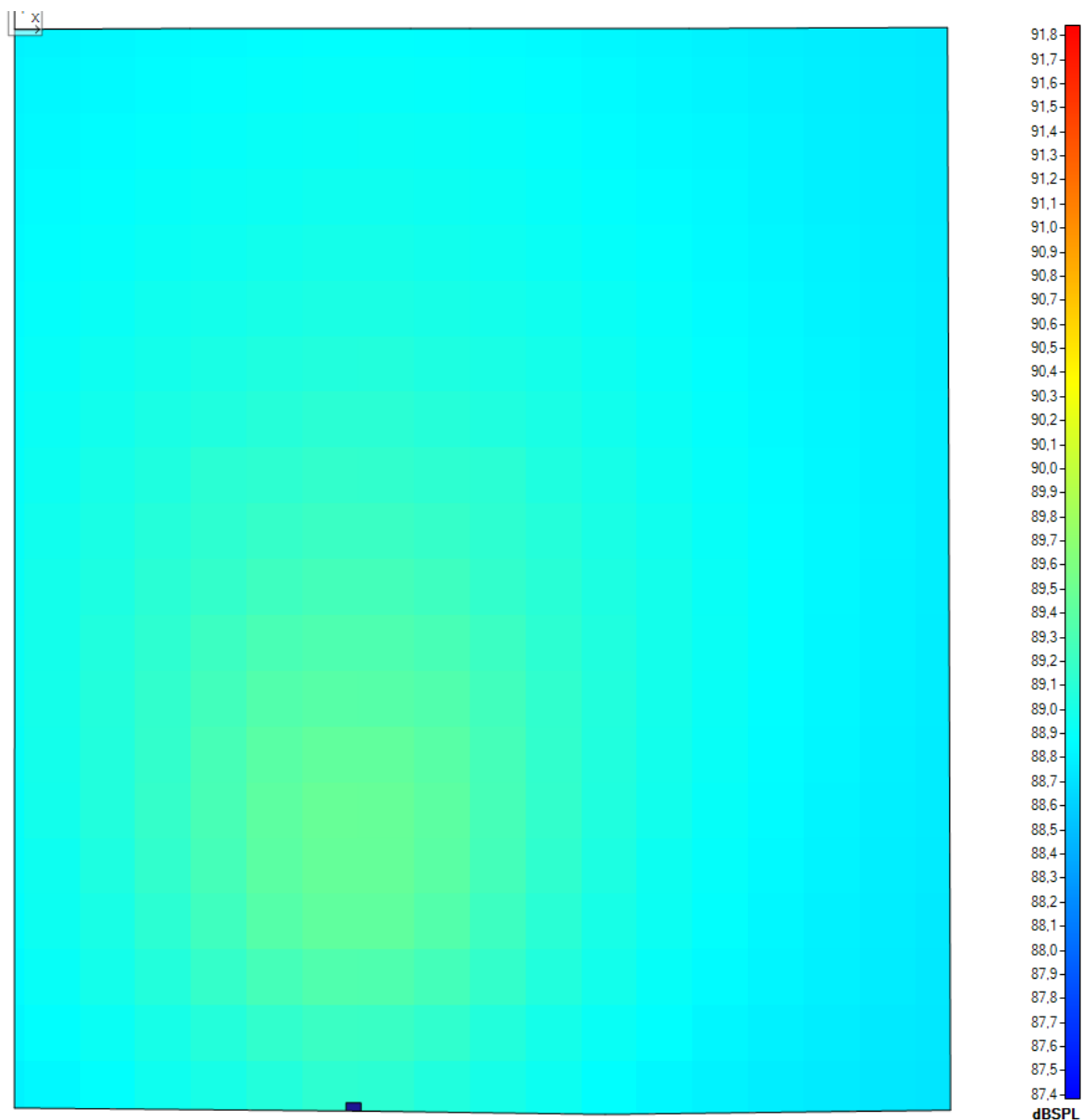
Sound Sources Summary

Amount	Type
5	LBC 3018/01 (Bosch)
9	LC1-UM06E8 (Bosch)
1	LB1-UM20-x (Bosch)

Layout Overview



Room: Kancelář



Label:	Kancelář
Room Height:	3,60 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	1W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,94	0,01
3	2,13	0,01
4	2,45	0,01
5	3,63	0,01
6	5,02	0,01
7	5,04	-5,81
8	3,18	-5,84
9	1,91	-5,82
10	0,00	-5,80

Reverberation Time

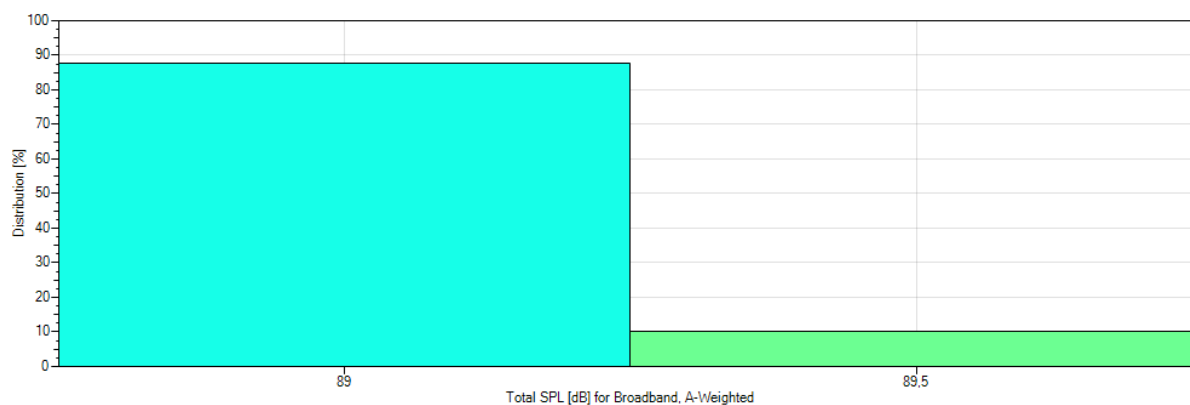
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,26 s
125	1,26 s
160	1,27 s
200	1,30 s
250	1,30 s
315	1,34 s
400	1,39 s
500	1,41 s
630	1,37 s
800	1,30 s
1000	1,23 s
1250	1,19 s
1600	1,14 s
2000	1,10 s
2500	1,00 s
3150	0,91 s
4000	0,82 s
5000	0,78 s
6300	0,72 s
8000	0,64 s
10000	0,55 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
-----	----------	------	-------	-------	-------	---------	---------	--------------

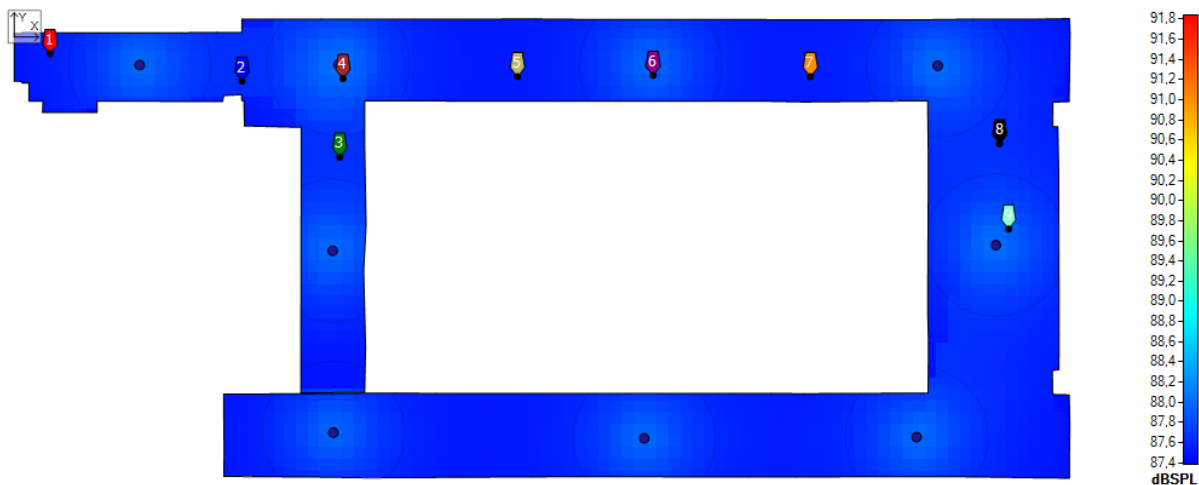
1	Wall	LBC 3018/01	1,82	-5,81	3,00	89,5	-15,5	0.75W (100V 6W)
---	------	-------------	------	-------	------	------	-------	-----------------

Distribution



Average:	89,0 dB ±0,2
Average + Std. Dev.:	89,2 dB
Average - Std. Dev.:	88,8 dB
Data Points:	360

Room: Room Nr. 2



Label:	Room Nr. 2
Room Height:	4,02 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	7W

Sound Sources Summary

Amount	Type
9	LC1-UM06E8 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	0,00	0,09
3	0,20	0,10
4	0,20	0,12
5	1,24	0,11
6	2,19	0,11
7	4,32	0,12
8	5,21	0,12
9	5,86	0,12
10	5,86	0,47
11	7,91	0,47
12	9,11	0,46
13	13,40	0,47
14	14,61	0,46

15	18,55	0,46
16	19,78	0,45
17	23,49	0,45
18	24,70	0,47
19	26,41	0,47
20	27,09	0,48
21	27,18	0,48
22	27,19	0,11
23	27,18	-0,79
24	27,16	-1,66
25	26,75	-1,67
26	26,74	-2,30
27	26,87	-2,30
28	26,90	-3,36
29	26,91	-7,64
30	26,90	-8,56
31	26,73	-8,57
32	26,74	-9,19
33	27,17	-9,20
34	27,18	-10,01
35	27,17	-10,92
36	27,17	-11,34
37	27,06	-11,34
38	26,37	-11,34
39	24,73	-11,31
40	23,51	-11,30
41	20,14	-11,31
42	18,91	-11,31
43	14,52	-11,31
44	13,31	-11,31
45	9,10	-11,34
46	7,88	-11,32
47	5,39	-11,30
48	5,40	-10,65
49	5,39	-9,85
50	5,39	-9,19
51	9,82	-9,15
52	10,85	-9,17
53	19,48	-9,17

54	20,32	-9,17
55	23,53	-9,16
56	23,54	-7,87
57	23,52	-7,01
58	23,54	-3,84
59	23,54	-3,02
60	23,52	-1,64
61	20,34	-1,67
62	19,50	-1,65
63	9,02	-1,64
64	9,02	-2,82
65	9,06	-4,83
66	9,00	-6,00
67	9,05	-7,99
68	9,02	-9,14
69	7,38	-9,15
70	7,39	-2,32
71	5,93	-2,29
72	5,91	-1,63
73	5,86	-1,63
74	5,86	-1,48
75	5,39	-1,50
76	5,37	-1,65
77	2,13	-1,65
78	2,13	-1,94
79	2,02	-1,94
80	0,83	-1,94
81	0,73	-1,94
82	0,74	-1,65
83	0,38	-1,65
84	0,38	-1,18
85	0,20	-1,18
86	0,20	-1,14
87	0,00	-1,13

Reverberation Time

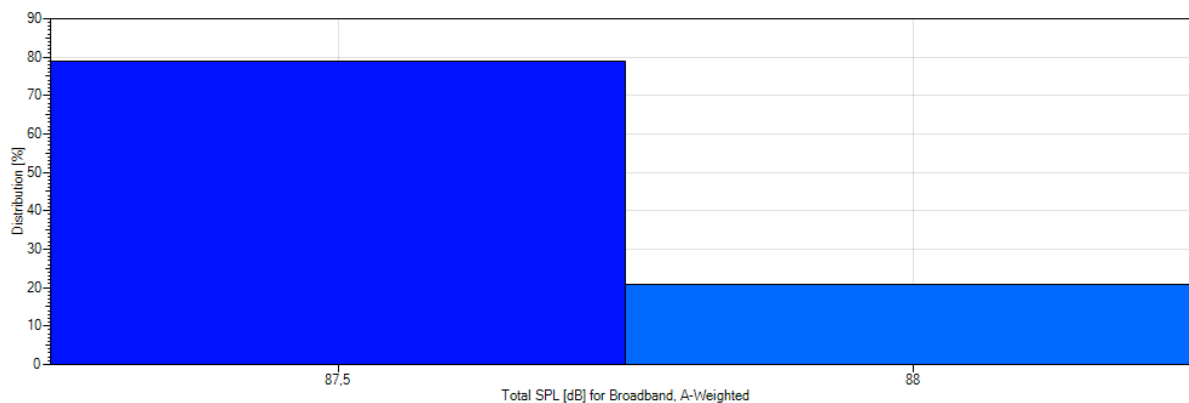
Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	0,97 s

125	0,97 s
160	1,03 s
200	1,10 s
250	1,17 s
315	1,24 s
400	1,32 s
500	1,40 s
630	1,39 s
800	1,38 s
1000	1,37 s
1250	1,35 s
1600	1,32 s
2000	1,28 s
2500	1,26 s
3150	1,22 s
4000	1,16 s
5000	1,08 s
6300	0,97 s
8000	0,84 s
10000	0,69 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Ceiling	LC1-UM06E8	3,23	-0,72	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
2	Ceiling	LC1-UM06E8	8,35	-0,70	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
3	Ceiling	LC1-UM06E8	16,38	-0,72	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
4	Ceiling	LC1-UM06E8	23,78	-0,74	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
5	Ceiling	LC1-UM06E8	8,22	-10,17	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
6	Ceiling	LC1-UM06E8	16,22	-10,32	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
7	Ceiling	LC1-UM06E8	23,24	-10,29	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
8	Ceiling	LC1-UM06E8	25,28	-5,35	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)
9	Ceiling	LC1-UM06E8	8,20	-5,50	4,02	0,0	-90,0	0.75W (100V 6W)

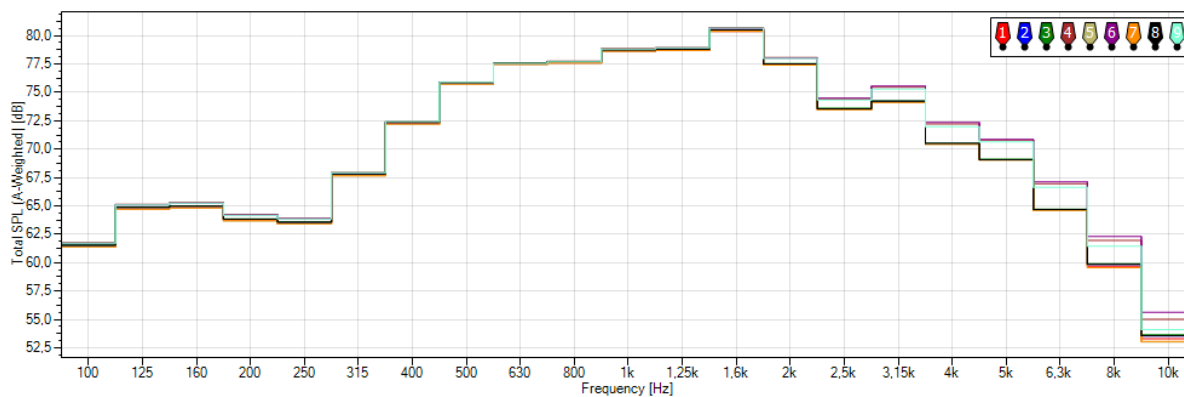
Distribution



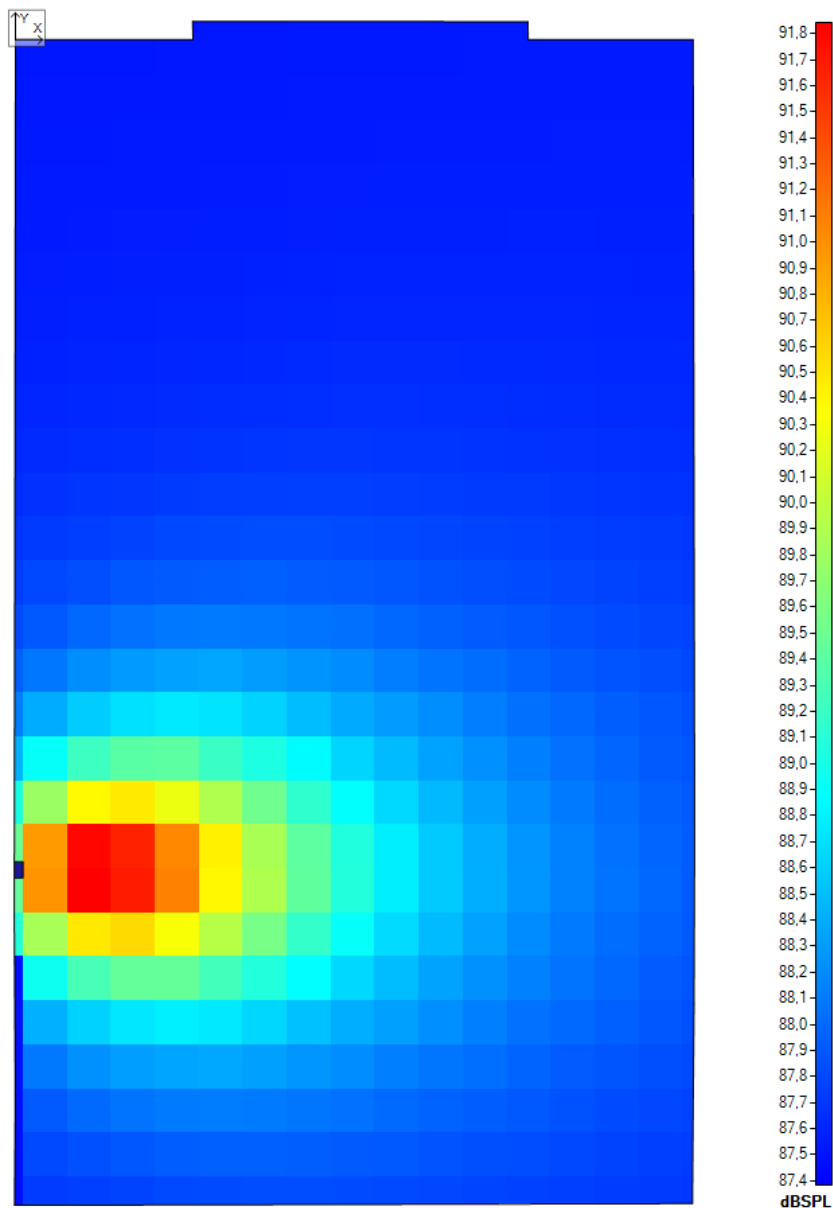
Average:	87,7 dB $\pm 0,1$
Average + Std. Dev.:	87,8 dB
Average - Std. Dev.:	87,5 dB
Data Points:	1754

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	0,92	-0,42
Receiver 2	5,86	-1,13
Receiver 3	8,38	-3,09
Receiver 4	8,46	-1,07
Receiver 5	12,96	-1,02
Receiver 6	16,45	-0,98
Receiver 7	20,50	-1,02
Receiver 8	25,38	-2,74
Receiver 9	25,61	-4,94



Room: Drážní úřad



Label:	Drážní úřad
Room Height:	4,08 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	1W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	1,21	0,00
3	1,21	0,12
4	3,49	0,12
5	3,50	0,00
6	4,62	0,00
7	4,63	-5,36
8	4,63	-6,58
9	4,62	-7,93
10	-0,01	-7,95
11	0,00	-7,19
12	-0,01	-5,98

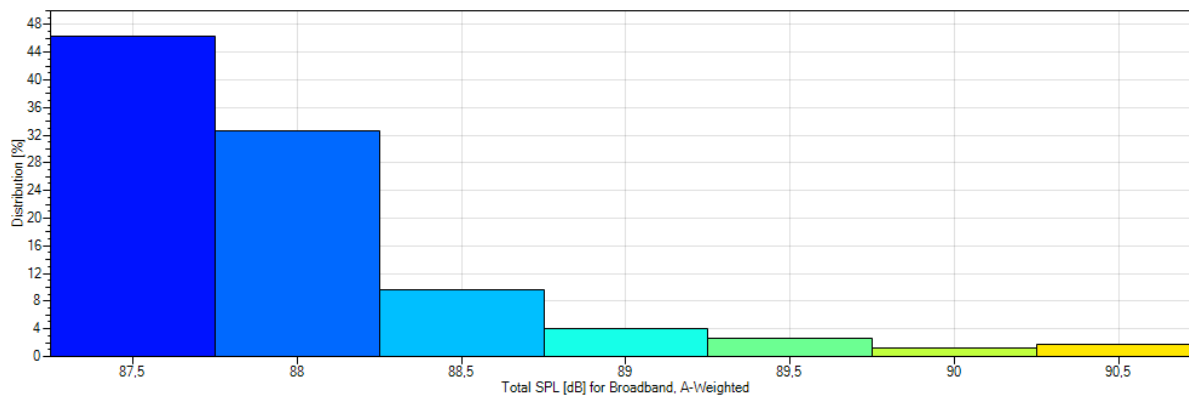
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,41 s
125	1,41 s
160	1,40 s
200	1,43 s
250	1,42 s
315	1,47 s
400	1,53 s
500	1,55 s
630	1,50 s
800	1,42 s
1000	1,35 s
1250	1,30 s
1600	1,25 s
2000	1,20 s
2500	1,09 s
3150	0,99 s
4000	0,89 s
5000	0,84 s
6300	0,78 s
8000	0,69 s
10000	0,58 s

Sound Sources

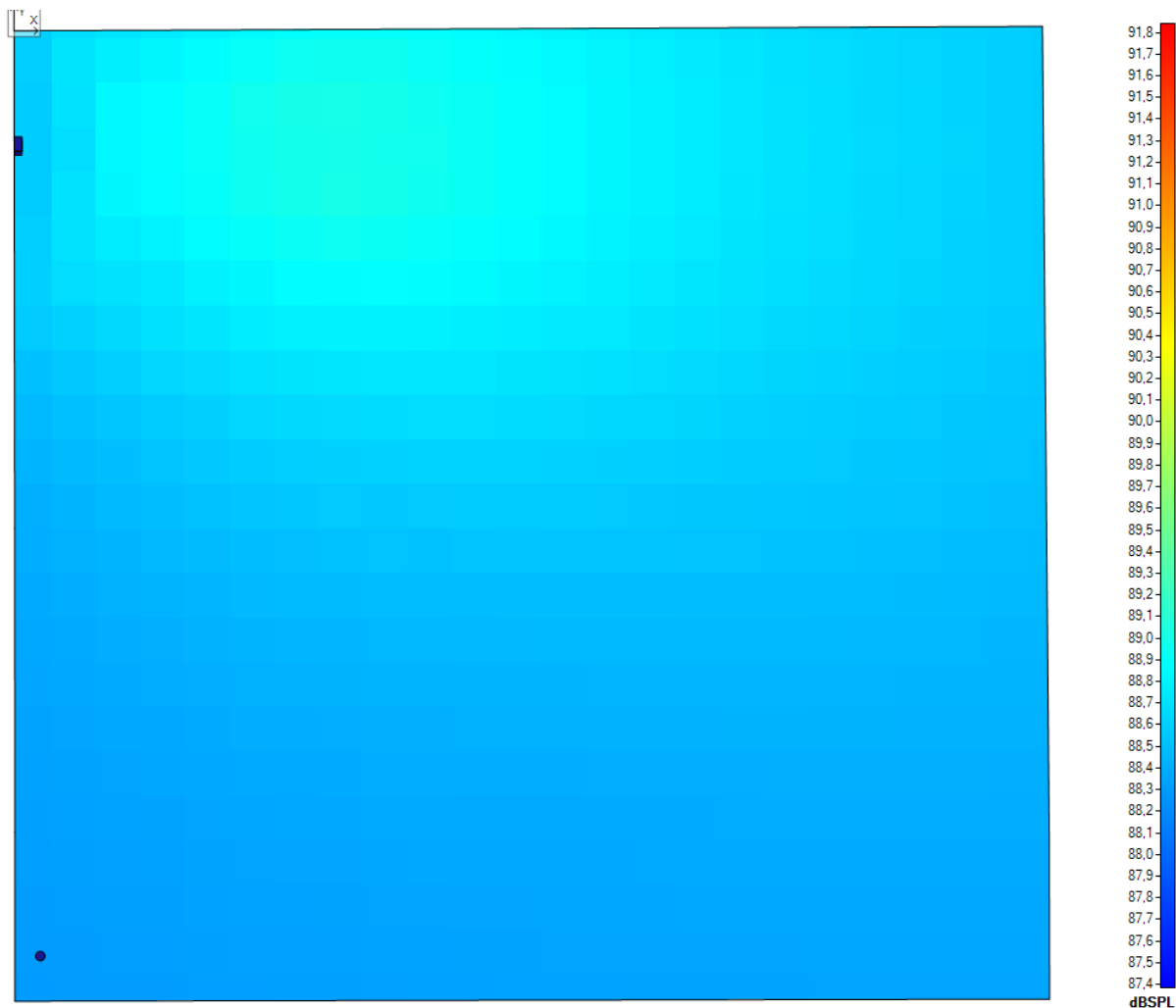
Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Wall	LBC 3018/01	0,00	-5,66	2,01	-0,1	-14,7	0.75W (100V 6W)

Distribution



Average:	88,0 dB ±0,7
Average + Std. Dev.:	88,8 dB
Average - Std. Dev.:	87,3 dB
Data Points:	468

Room: Atrium



Label:	Atrium
Room Height:	15,00 m
Ear Height:	1,40 m
Network Voltage:	100 V
Power Consumption:	5W

Sound Sources Summary

Amount	Type
1	LB1-UM20-x (Bosch)
3	LBC 3018/01 (Bosch)

Room Layout

Vertex Nr.	X [m]	Y [m]
1	0,00	0,00
2	6,93	0,03

3	6,95	-3,36
4	6,97	-5,39
5	6,97	-6,52
6	0,01	-6,53
7	0,01	-5,39
8	0,00	-3,35

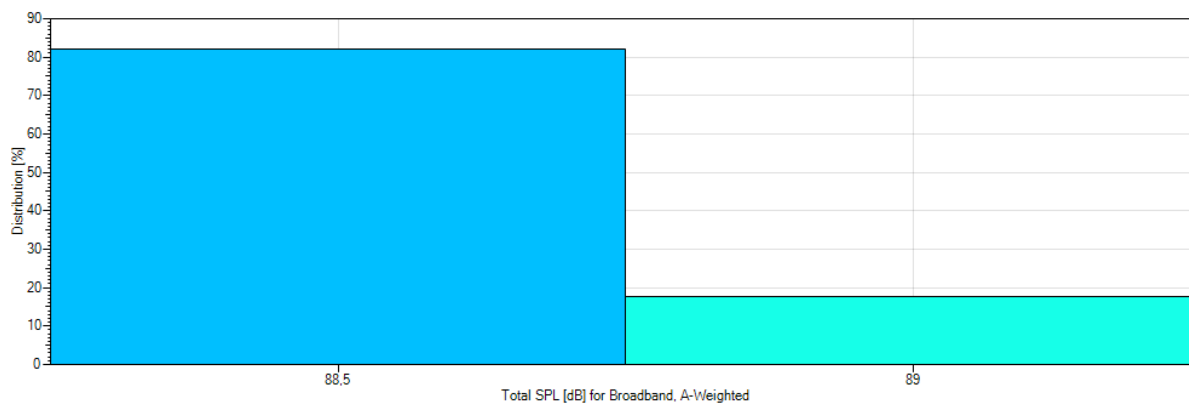
Reverberation Time

Frequency Band	Reverberation Time (Eyring)
100	1,46 s
125	1,63 s
160	1,59 s
200	1,66 s
250	1,52 s
315	1,41 s
400	1,23 s
500	1,08 s
630	1,01 s
800	1,00 s
1000	1,07 s
1250	1,12 s
1600	1,21 s
2000	1,35 s
2500	1,48 s
3150	1,53 s
4000	1,57 s
5000	1,46 s
6300	1,32 s
8000	1,12 s
10000	0,91 s

Sound Sources

Nr.	Mounting	Type	X [m]	Y [m]	Z [m]	Hor [°]	Ver [°]	Tap Settings
1	Ceiling	LB1-UM20-x	0,18	-6,23	15,00	-140,1	-120,7	Muted
2	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,79	7,50	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)
3	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,77	3,40	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)
4	Wall	LBC 3018/01	0,01	-0,76	10,00	0,1	0,0	1.5W (100V 6W)

Distribution



Average:	88,6 dB $\pm 0,2$
Average + Std. Dev.:	88,7 dB
Average - Std. Dev.:	88,4 dB
Data Points:	552

Receivers

	X [m]	Y [m]
Receiver 1	1,97	-3,11
Receiver 2	1,94	-1,23

